

# Proposal to Encode Ottoman Siyaq Numbers in Unicode

Anshuman Pandey  
Department of Linguistics  
University of California, Berkeley  
Berkeley, California, U.S.A.  
anshuman.pandey@berkeley.edu

October 8, 2015

This is a proposal to encode Ottoman Siyaq Numbers in the Unicode standard. A description of the typology of the numbers and the encoding model have been presented in the following documents:

- L2/07-414 “Proposal to Encode Siyaq Numerals”
- L2/09-166 “Ottoman Numerals: Towards a Model for Encoding Numerals of the Siyaq Systems”
- L2/11-271 “Preliminary Proposal to Encode Ottoman Siyaq Numbers in the UCS”

Apart from editorial changes and the inclusion of new figures, the major changes from earlier versions are:

- Change of glyph for some primary numbers
- Reanalysis of glyphic variants and alternate forms
- Addition of an alternate form for ten thousand

Proposals to encode characters of three other Siyaq systems have been submitted:

- L2/15-066 “Proposal to Encode Diwani Siyaq Numbers in Unicode”
- L2/15-121R2 “Proposal to Encode Indic Siyaq Numbers in Unicode”
- L2/15-122 “Proposal to Encode Persian Siyaq Numbers in Unicode”

## 1 Script Details

**Block name** The proposed characters belong to a block named ‘Ottoman Siyaq Numbers’.

**Character repertoire** The proposed block contains 48 characters. The proposed repertoire is based upon characters found in the available sources. As shown in the accompanying figures, there are variants of several numbers. Comparisons of the variants with representative glyphs are given where applicable. Variants that have distinctive semantic values are encoded as alternate forms. Those that are glyphic variants are not included in the proposed repertoire and are to be managed using fonts.

**Representative glyphs** For the most part, representative glyphs are based upon the most common form of the for Ottoman Siyaq Numbers as found in the available sources. Several glyphs have been sourced from

the metal type designs shown in *Exposé des signes de numération usités chez les peuples orientaux anciens et modernes* by Antoine Paulin Pihan (Paris: L'imprimerie impériale, 1860), which appear in figures 29 and 30. Glyphs for characters not found in that source have been created by the proposal author.

**Structure** Ottoman Siyaq Numbers represent units of a decimal positional system. The notation system is additive, that is, the value of a number is the sum of the values of the numbers that constitute it. There is no character for zero; it is inherently represented in the distinct numbers for the various decimal orders. There are numbers for the primary units, tens, hundreds, thousands, and ten thousands. Numbers of higher orders are represented using sequences of these characters.

**Directionality** Ottoman Siyaq Numbers are written right-to-left in the regular manner of the Arabic script. The system differs from the Arabic-Indic digits, which are written left-to-right.

**Ordering** The ordering of Ottoman Siyaq Numbers is visual, which reflects the method of expressing numbers in Arabic. In a numerical sequence the largest number occurs first and smaller units follow in sequential order. Compound numbers involving the tens and primary units are written transposed, such that the latter is placed before the former.

## 2 Characters Proposed

### 2.1 Primary numbers

The following 9 characters are used for representing the primary numbers:

- ፩ OTTOMAN SIYAQ NUMBER ONE
- ፪ OTTOMAN SIYAQ NUMBER TWO
- ፫ OTTOMAN SIYAQ NUMBER THREE
- ፬ OTTOMAN SIYAQ NUMBER FOUR
- ፭ OTTOMAN SIYAQ NUMBER FIVE
- ፮ OTTOMAN SIYAQ NUMBER SIX
- ፯ OTTOMAN SIYAQ NUMBER SEVEN
- ፱ OTTOMAN SIYAQ NUMBER EIGHT
- ፲ OTTOMAN SIYAQ NUMBER NINE

Variant forms of the primary numbers are attested in records from various historical periods, as shown in 7 and 14. The most distinctive of the variants are those for FOUR through NINE that have left terminal consisting of an upward vertical stroke:

	ONE	TWO	THREE	FOUR	FIVE	SIX	SEVEN	EIGHT	NINE
Regular	፩	፪	፫	፬	፭	፮	፯	፱	፲
Variant	—	፪	፫	፬	፭	፮	፯	፱	፲

The uniform terminal in the variant forms suggests that there are two styles of writing the primary numbers, which may have a historical basis. In fact, the variant forms resemble the primary numbers of Diwani Siyaq and may be influenced by this style. The variants for the primary numbers are to be treated as glyphic variants and they may be handled as a stylistic set.

Additionally, in some sources the number  **SIX** is represented as  **·** when it occurs in compound numbers with  **TEN** and  **TWENTY**, eg. 16 may occur as both  **-** and  **-·**. This dot-like form is a truncation of the regular stroke of six. It may be treated as a glyphic variant.

## 2.2 Alternate form for three

**ﻭ** OTTOMAN SIYAQ NUMBER ALTERNATE THREE

The  **ﻭ** NUMBER ALTERNATE THREE occurs frequently in sources in place of the regular  **ﻮ** THREE, especially in compound numbers with the tens, eg. 13 is represented as both  **-** and  **-**. It may be considered a distinctive character instead of a glyphic variant, and is included in the proposed repertoire.

## 2.3 Tens

The following 9 characters are used for representing the tens:

- ﻮ** OTTOMAN SIYAQ NUMBER TEN
- ﻯ** OTTOMAN SIYAQ NUMBER TWENTY
- ﻰ** OTTOMAN SIYAQ NUMBER THIRTY
- ﻲ** OTTOMAN SIYAQ NUMBER FORTY
- ﻳ** OTTOMAN SIYAQ NUMBER FIFTY
- ﻴ** OTTOMAN SIYAQ NUMBER SIXTY
- ﻵ** OTTOMAN SIYAQ NUMBER SEVENTY
- ﻶ** OTTOMAN SIYAQ NUMBER EIGHTY
- ﻷ** OTTOMAN SIYAQ NUMBER NINETY

The  **ﻮ** TEN has the glyphic variant  **ﻮ**. It has the upward left terminal similar to the variant forms of the primary numbers described earlier. The shape of  **ﻮ** has this terminal because of the practice of grouping the number 10 with the primary units. This form  **ﻮ** is to be used as part of a stylistic set with the variant forms of the primary numbers.

## 2.4 Hundreds

The following 9 characters are used for representing the hundreds:

- ﻞ** OTTOMAN SIYAQ NUMBER ONE HUNDRED
- ﻢ** OTTOMAN SIYAQ NUMBER TWO HUNDRED

- ፩** OTTOMAN SIYAQ NUMBER THREE HUNDRED
- ፪** OTTOMAN SIYAQ NUMBER FOUR HUNDRED
- ፫** OTTOMAN SIYAQ NUMBER FIVE HUNDRED
- ፬** OTTOMAN SIYAQ NUMBER SIX HUNDRED
- ፭** OTTOMAN SIYAQ NUMBER SEVEN HUNDRED
- ፮** OTTOMAN SIYAQ NUMBER EIGHT HUNDRED
- ፯** OTTOMAN SIYAQ NUMBER NINE HUNDRED

## 2.5 Thousands

The following 9 characters are used for representing the thousands:

- ፩፱** OTTOMAN SIYAQ NUMBER ONE THOUSAND
- ፩፲** OTTOMAN SIYAQ NUMBER TWO THOUSAND
- ፩፳** OTTOMAN SIYAQ NUMBER THREE THOUSAND
- ፩፴** OTTOMAN SIYAQ NUMBER FOUR THOUSAND
- ፩፵** OTTOMAN SIYAQ NUMBER FIVE THOUSAND
- ፩፶** OTTOMAN SIYAQ NUMBER SIX THOUSAND
- ፩፷** OTTOMAN SIYAQ NUMBER SEVEN THOUSAND
- ፩፸** OTTOMAN SIYAQ NUMBER EIGHT THOUSAND
- ፩፹** OTTOMAN SIYAQ NUMBER NINE THOUSAND

## 2.6 Ten thousands

The following 9 characters are used for representing the ten thousands:

- ፩፻** OTTOMAN SIYAQ NUMBER TEN THOUSAND
- ፩፼** OTTOMAN SIYAQ NUMBER TWENTY THOUSAND
- ፩፽** OTTOMAN SIYAQ NUMBER THIRTY THOUSAND
- ፩፾** OTTOMAN SIYAQ NUMBER FORTY THOUSAND
- ፩፷** OTTOMAN SIYAQ NUMBER FIFTY THOUSAND
- ፩፸** OTTOMAN SIYAQ NUMBER SIXTY THOUSAND
- ፩፹** OTTOMAN SIYAQ NUMBER SEVENTY THOUSAND
- ፩፺** OTTOMAN SIYAQ NUMBER EIGHTY THOUSAND
- ፩፻** OTTOMAN SIYAQ NUMBER NINETY THOUSAND

Variant forms of the ten thousands are attested. Some of these are shown below:

	TEN	TWENTY	THIRTY	FORTY	FIFTY	SIXTY	SEVENTY	EIGHTY	NINETY
	TH.	TH.	TH.	TH.	TH.	TH.	TH.	TH.	TH.
Regular	ع	ر	س	ل	ت	ل	ل	ل	ل
Variants	ع	ر	س	ل	ت	ل	ل	ل	ل
	ع	ر	س	ل	ت	ل	ل	ل	ل

These forms are to be handled as glyptic variants.

## 2.7 Alternate form of ten thousand

عَلَف OTTOMAN SIYAQ NUMBER ALTERNATE TEN THOUSAND

The **፲፻** ALTERNATE TEN THOUSAND often occurs in sources in place of the regular **፲** TEN THOUSAND. The alternate form is based upon the structure of the three through nine thousands, eg. **፩፻** THREE THOUSAND, **፪፻** FOUR THOUSAND, **፯፻** NINE THOUSAND. On the other hand, the regular **፲** TEN THOUSAND follows the structure of other ten thousands. The structure of NUMBER ALTERNATE TEN THOUSAND follows the principle of grouping the number ten with the primary numbers. Although the NUMBER ALTERNATE TEN THOUSAND may be considered a glyptic variant of TEN THOUSAND, it is proposed for encoding as a separate character.

## 2.8 Multiplier

OTTOMAN SIYAQ MARRATAN

The MARRATAN “times” is a multiplier used in combination with **١٠٠٠** ONE THOUSAND for expressing the millions and larger orders. it is an abbreviation of the Arabic **مَرْتَأْنًا** *marratan*.

### 3 Characters not proposed

The following characters have been identified in the available sources, but are not yet proposed for encoding. Research on these characters is ongoing.

### 3.1 Fractions

The are several signs used for writing fractions:

ل	$\frac{1}{4}$	ربع	<i>rub'</i>
م	$\frac{1}{2}$	نصف	<i>nisf</i>

፩	$\frac{1}{2}$	نیم	<i>nīm</i>
፪	$\frac{1}{3}$	ثلث	<i>tulut</i>
፫	$\frac{2}{3}$	ثلثان	<i>tulutān</i>
፬	$\frac{1}{6}$	سدس	<i>sūds</i>
፭	$\frac{1}{24}$	طسوج	<i>tassūj</i>
፮	$\frac{1}{96}$	صئیر	<i>ṣa'īr</i>

These are not included in the proposed repertoire because additional research is required in order to determine if there are other fraction signs.

## 4 Orthography

The manner of representing numbers in Ottoman Siyaq is described below. The examples contain three columns: the left is the numeric value; the center is the Ottoman Siyaq representation from right-to-left; the right is the set of characters used for producing the numeric sequence in encoded text. The order of the characters in the right column is left-to-right, but this directionality is intended only to indicate the input sequence of the characters, eg. the left-most character is the first one to be input.

5	፩	< <b>፩</b> FIVE>
50	፩፪	< <b>፩፪</b> FIFTY>
55	፩፪፩	< <b>፩</b> FIVE, <b>፩፪</b> FIFTY>
500	፩፪፪	< <b>፩፪፪</b> FIVE HUNDRED>
505	፩፪፪፩	< <b>፩፪፪፩</b> FIVE HUNDRED, <b>፩</b> FIVE>
550	፩፪፪፩	< <b>፩፪፪፩</b> FIVE HUNDRED, <b>፩፪</b> FIFTY>
555	፩፪፪፪፩	< <b>፩፪፪፪፩</b> FIVE HUNDRED, <b>፩</b> FIVE, <b>፩፪</b> FIFTY>
5,000	፩፪፪፪፪	< <b>፩፪፪፪፪</b> FIVE THOUSAND>
5,005	፩፪፪፪፪፩	< <b>፩፪፪፪፪፩</b> FIVE THOUSAND, <b>፩</b> FIVE>
5,500	፩፪፪፪፪፪፩	< <b>፩፪፪፪፪፪፩</b> FIVE THOUSAND, <b>፩፪፪፪</b> FIVE HUNDRED>

50,000	<b>٥٠</b>	< <b>٥٠</b> FIFTY THOUSAND>
50,005	<b>٥٠٥</b>	< <b>٥٠</b> FIFTY THOUSAND, <b>٥</b> FIVE>
50,550	<b>٥٠٥٥٠</b>	< <b>٥٠</b> FIFTY THOUSAND, <b>٥٠</b> FIVE HUNDRED, <b>٥</b> FIFTY>
55,000	<b>٥٥</b>	< <b>٥</b> FIVE, <b>٥٠</b> FIFTY THOUSAND>
55,005	<b>٥٥٥</b>	< <b>٥</b> FIVE, <b>٥٠</b> FIFTY THOUSAND, <b>٥</b> FIVE>
500,000	<b>٥٠٠</b>	< <b>٥٠</b> FIVE HUNDRED, <b>١٠٠</b> ONE THOUSAND>
500,055	<b>٥٠٠٥٥</b>	< <b>٥٠</b> FIVE HUNDRED, <b>١٠٠</b> ONE THOUSAND, <b>٥</b> FIVE, <b>٥</b> FIFTY>
505,505	<b>٥٠٠٥٥٥٥</b>	< <b>٥٠</b> FIVE HUNDRED, <b>١٠٠</b> ONE THOUSAND, <b>٥٥</b> FIVE THOUSAND, <b>٥٠</b> FIVE HUNDRED, <b>٥</b> FIVE>
555,555	<b>٥٥٥٥٥٥</b>	< <b>٥٠</b> FIVE HUNDRED, <b>٥</b> FIVE, <b>٥٠</b> FIFTY THOUSAND, <b>٥٠</b> FIVE HUNDRED, <b>٥</b> FIVE, <b>٥</b> FIFTY>
5,000,000	<b>٥٠٠٠٠٠</b>	< <b>٥</b> FIVE THOUSAND, <b>م</b> MARRATAN, <b>١٠٠</b> ONE THOUSAND>
5,500,000	<b>٥٥٠٠٠٠</b>	< <b>٥</b> FIVE THOUSAND, <b>م</b> MARRATAN, <b>١٠٠</b> ONE THOUSAND, <b>٥٠</b> FIVE HUNDRED, <b>١٠٠</b> ONE THOUSAND>

**Compounds of the primary numbers** Compounds of the primary numbers of ten, ten thousand, ten million orders are written transposed with the primary number placed before the larger number. All other multiples are written in the regular order. If applicable, the primary number may be written with an alternate form. Below are representations of 11–19. The same pattern is used for expressing 21–99.

10	<b>١٠</b>	< <b>١٠</b> TEN>
11	<b>١١</b>	< <b>١</b> ONE, <b>١٠</b> TEN>
12	<b>١٢</b>	< <b>٢</b> TWO, <b>١٠</b> TEN>
13	<b>١٣</b>	< <b>٣</b> THREE, <b>١٠</b> TEN>
	<b>١٤</b>	< <b>٣</b> ALTERNATE THREE, <b>١٠</b> TEN>
14	<b>١٤</b>	< <b>٤</b> FOUR, <b>١٠</b> TEN>
15	<b>١٥</b>	< <b>٥</b> FIVE, <b>١٠</b> TEN>

16	<b>س</b>	< <b>س</b> SIX, <b>ع</b> TEN>
17	<b>هـ</b>	< <b>هـ</b> SEVEN, <b>ع</b> TEN>
18	<b>ـهـ</b>	< <b>ـهـ</b> EIGHT, <b>ع</b> TEN>
19	<b>ـوـ</b>	< <b>ـوـ</b> NINE, <b>ع</b> TEN>
20	<b>ـعـ</b>	< <b>ـعـ</b> TWENTY>

**Hundred thousands** The hundred thousands are represented using the hundreds and **ـعـ** ONE THOUSAND, which serves as a multiplier.

100,000	<b>ـعـ مارـعـ</b>	< <b>ـعـ</b> ONE HUNDRED, <b>ـعـ</b> ONE THOUSAND>
200,000	<b>ـعـ مـارـعـ</b>	< <b>ـعـ</b> TWO HUNDRED, <b>ـعـ</b> ONE THOUSAND>
300,000	<b>ـعـ سـارـعـ</b>	< <b>ـعـ</b> THREE HUNDRED, <b>ـعـ</b> ONE THOUSAND>
400,000	<b>ـعـ سـعـارـعـ</b>	< <b>ـعـ</b> FOUR HUNDRED, <b>ـعـ</b> ONE THOUSAND>
500,000	<b>ـعـ حـارـعـ</b>	< <b>ـعـ</b> FIVE HUNDRED, <b>ـعـ</b> ONE THOUSAND>
600,000	<b>ـعـ سـعـارـعـ</b>	< <b>ـعـ</b> SIX HUNDRED, <b>ـعـ</b> ONE THOUSAND>
700,000	<b>ـعـ هـارـعـ</b>	< <b>ـعـ</b> SEVEN HUNDRED, <b>ـعـ</b> ONE THOUSAND>
800,000	<b>ـعـ ثـارـعـ</b>	< <b>ـعـ</b> EIGHT HUNDRED, <b>ـعـ</b> ONE THOUSAND>
900,000	<b>ـعـ سـعـارـعـ</b>	< <b>ـعـ</b> NINE HUNDRED, <b>ـعـ</b> ONE THOUSAND>

**Millions** The available sources show different methods for representing the millions. One follows the expression of ‘one million’ in Arabic by repeating *alf* ‘one thousand’, ie. ‘الف الف’ ‘thousand thousand’. This repetition is also expressed as *alf marattan alf* ‘thousand times a thousand’. In such cases, the **ـمـ** MARRATAN is used, which is an abbreviation of *marattan* (see figure 12).

1,000,000	<b>ـعـ مـارـعـ</b>	< <b>ـعـ</b> ONE THOUSAND, <b>ـمـ</b> MARRATAN, <b>ـعـ</b> ONE THOUSAND>
2,000,000	<b>ـعـ مـارـعـ</b>	< <b>ـعـ</b> TWO THOUSAND, <b>ـمـ</b> MARRATAN, <b>ـعـ</b> ONE THOUSAND>
3,000,000	<b>ـعـ مـارـعـ</b>	< <b>ـعـ</b> THREE THOUSAND, <b>ـمـ</b> MARRATAN, <b>ـعـ</b> ONE THOUSAND>
9,000,000	<b>ـعـ مـارـعـ</b>	< <b>ـعـ</b> NINE THOUSAND, <b>ـمـ</b> MARRATAN, <b>ـعـ</b> ONE THOUSAND>

Another method reckons the millions using the formula “ten times one hundred thousand” (see figure 22). The MARRATAN is used for producing such representations.

1,000,000	عَمْر مارس	<ع TEN, م MARRATAN, ب ONE HUNDRED, و ONE THOUSAND>
2,000,000	عَمْر مارس	<ع TWENTY, م MARRATAN, ب ONE HUNDRED, و ONE THOUSAND>
3,000,000	سَمْر مارس	<ع THIRTY, م MARRATAN, ب ONE HUNDRED, و ONE THOUSAND>
9,000,000	نَمْر مارس	<ع NINETY, م MARRATAN, ب ONE HUNDRED, و ONE THOUSAND>

**Ten millions** The ten millions are conceived in terms of “hundreds multiplied by one hundred thousand” (see figure 22). The م MARRATAN is used for producing these representations.

10,000,000	عَمْر مارس	<ب ONE HUNDRED, م MARRATAN, ب ONE HUNDRED, و ONE THOUSAND>
20,000,000	سَمْر مارس	<ب TWO HUNDRED, م MARRATAN, ب ONE HUNDRED, و ONE THOUSAND>
30,000,000	ثَامِر مارس	<ب THREE HUNDRED, م MARRATAN, ب ONE HUNDRED, و ONE THOUSAND>
90,000,000	نَمْر مارس	<ب NINE HUNDRED, م MARRATAN, ب ONE HUNDRED, و ONE THOUSAND>

This order could hypothetically be expressed as ‘ten thousand times one thousand’, and written as such.

10,000,000	عَطْمَر	<ع TEN THOUSAND, م MARRATAN, و ONE THOUSAND>
20,000,000	سَطْمَر	<ع س TEN THOUSAND, م MARRATAN, و ONE THOUSAND>
30,000,000	رَطْمَر	<ع ر TEN THOUSAND, م MARRATAN, و ONE THOUSAND>
90,000,000	نَطْمَر	<ع ن TEN THOUSAND, م MARRATAN, و ONE THOUSAND>

**Hundred millions** The hundred millions are expressed as ‘thousand times one hundred thousand’. This order is represented as follows:

100,000,000	وَعَمْر مارس	<ع و ONE THOUSAND, م MARRATAN, ب ONE HUNDRED, و ONE THOUSAND>
200,000,000	رَعَمْر مارس	<ع ر TWO THOUSAND, م MARRATAN, ب ONE HUNDRED, و ONE THOUSAND>
300,000,000	سَعَمْر مارس	<ع س THREE THOUSAND, م MARRATAN, ب ONE HUNDRED, و ONE THOUSAND>

900,000,000	٩٠٠,٠٠٠,٠٠٠	<b>نَافِعٌ مَارَافِعٌ</b> < <b>نَافِعٌ</b> NINE THOUSAND, <b>مَارَافِعٌ</b> MARRATAN, <b>لَوْ</b> ONE HUNDRED, <b>نَافِعٌ</b> ONE THOUSAND>
-------------	-------------	---

**Trillions** The trillions are expressed as ‘ten thousand times one hundred thousand’ (see figure 23). This order is represented as follows:

1,000,000,000	عَطَلٌ مَارَافِعٌ	<b>عَطَلٌ</b> TEN THOUSAND, <b>مَارَافِعٌ</b> MARRATAN, <b>لَوْ</b> ONE HUNDRED, <b>نَافِعٌ</b> ONE THOUSAND>
2,000,000,000	رَبْعَةٌ مَارَافِعٌ	<b>رَبْعَةٌ</b> TWENTY THOUSAND, <b>مَارَافِعٌ</b> MARRATAN, <b>لَوْ</b> ONE HUNDRED, <b>نَافِعٌ</b> ONE THOUSAND>
3,000,000,000	سَبْعَةٌ مَارَافِعٌ	<b>سَبْعَةٌ</b> THIRTY THOUSAND, <b>مَارَافِعٌ</b> MARRATAN, <b>لَوْ</b> ONE HUNDRED, <b>نَافِعٌ</b> ONE THOUSAND>
9,000,000,000	نَافِعٌ مَارَافِعٌ	<b>نَافِعٌ</b> NINETY THOUSAND, <b>مَارَافِعٌ</b> MARRATAN, <b>لَوْ</b> ONE HUNDRED, <b>نَافِعٌ</b> ONE THOUSAND>

**Ten trillions** The ten trillions are expressed as ‘one hundred thousand times one hundred thousand’ (see figure 23). This order is represented as follows:

10,000,000,000	مَارَافِعٌ مَارَافِعٌ	<b>لَوْ</b> ONE HUNDRED, <b>نَافِعٌ</b> ONE THOUSAND <b>مَارَافِعٌ</b> MARRATAN, <b>لَوْ</b> ONE HUNDRED, <b>نَافِعٌ</b> ONE THOUSAND>
20,000,000,000	مَارَافِعٌ مَارَافِعٌ	<b>لَوْ</b> TWO HUNDRED, <b>نَافِعٌ</b> ONE THOUSAND <b>مَارَافِعٌ</b> MARRATAN, <b>لَوْ</b> ONE HUNDRED, <b>نَافِعٌ</b> ONE THOUSAND>
30,000,000,000	مَارَافِعٌ مَارَافِعٌ	<b>لَوْ</b> THREE HUNDRED, <b>نَافِعٌ</b> ONE THOUSAND <b>مَارَافِعٌ</b> MARRATAN, <b>لَوْ</b> ONE HUNDRED, <b>نَافِعٌ</b> ONE THOUSAND>
90,000,000,000	مَارَافِعٌ مَارَافِعٌ	<b>لَوْ</b> NONE HUNDRED, <b>نَافِعٌ</b> ONE THOUSAND <b>مَارَافِعٌ</b> MARRATAN, <b>لَوْ</b> ONE HUNDRED, <b>نَافِعٌ</b> ONE THOUSAND>

**Punctuation** In some sources the sign • is used for indicating the end of a numerical sequence. It is placed after the last number in a sequence. A separate character for • is not proposed for inclusion in the ‘Ottoman Siyaq Numbers’ block, instead the generic punctuation mark U+002E FULL STOP should be used.

111.     • **نَافِعٌ** <**لَوْ** ONE HUNDRED, **نَافِعٌ** ONE, **رَبْعَةٌ** TEN, • U+002E FULL STOP>

**Number Mark** Figure 30 shows the sign — written above a set of numbers in order to indicate that they belong to a group. This character is proposed for encoding in the ‘Arabic’ block as  ARABIC SIYAQ NUMBER MARK because it may be used with other Siyaq systems or in other contexts (see L2/15-074).

## 5 Character Data

### Character Properties

```
1ED01;OTTOMAN SIYAQ NUMBER ONE;No;0;AL;;;;1;N;;;;;
1ED02;OTTOMAN SIYAQ NUMBER TWO;No;0;AL;;;;2;N;;;;;
1ED03;OTTOMAN SIYAQ NUMBER THREE;No;0;AL;;;;3;N;;;;;
```

```

1ED04;OTTOMAN SIYAQ NUMBER FOUR;No;0;AL;;;;4;N;;;;;
1ED05;OTTOMAN SIYAQ NUMBER FIVE;No;0;AL;;;;5;N;;;;;
1ED06;OTTOMAN SIYAQ NUMBER SIX;No;0;AL;;;;6;N;;;;;
1ED07;OTTOMAN SIYAQ NUMBER SEVEN;No;0;AL;;;;7;N;;;;;
1ED08;OTTOMAN SIYAQ NUMBER EIGHT;No;0;AL;;;;8;N;;;;;
1ED09;OTTOMAN SIYAQ NUMBER NINE;No;0;AL;;;;9;N;;;;;
1ED0A;OTTOMAN SIYAQ NUMBER TEN;No;0;AL;;;;10;N;;;;;
1ED0B;OTTOMAN SIYAQ NUMBER TWENTY;No;0;AL;;;;20;N;;;;;
1ED0C;OTTOMAN SIYAQ NUMBER THIRTY;No;0;AL;;;;30;N;;;;;
1ED0D;OTTOMAN SIYAQ NUMBER FORTY;No;0;AL;;;;40;N;;;;;
1ED0E;OTTOMAN SIYAQ NUMBER FIFTY;No;0;AL;;;;50;N;;;;;
1ED0F;OTTOMAN SIYAQ NUMBER SIXTY;No;0;AL;;;;60;N;;;;;
1ED10;OTTOMAN SIYAQ NUMBER SEVENTY;No;0;AL;;;;70;N;;;;;
1ED11;OTTOMAN SIYAQ NUMBER EIGHTY;No;0;AL;;;;80;N;;;;;
1ED12;OTTOMAN SIYAQ NUMBER NINETY;No;0;AL;;;;90;N;;;;;
1ED13;OTTOMAN SIYAQ NUMBER ONE HUNDRED;No;0;AL;;;;100;N;;;;;
1ED14;OTTOMAN SIYAQ NUMBER TWO HUNDRED;No;0;AL;;;;200;N;;;;;
1ED15;OTTOMAN SIYAQ NUMBER THREE HUNDRED;No;0;AL;;;;300;N;;;;;
1ED16;OTTOMAN SIYAQ NUMBER FOUR HUNDRED;No;0;AL;;;;400;N;;;;;
1ED17;OTTOMAN SIYAQ NUMBER FIVE HUNDRED;No;0;AL;;;;500;N;;;;;
1ED18;OTTOMAN SIYAQ NUMBER SIX HUNDRED;No;0;AL;;;;600;N;;;;;
1ED19;OTTOMAN SIYAQ NUMBER SEVEN HUNDRED;No;0;AL;;;;700;N;;;;;
1ED1A;OTTOMAN SIYAQ NUMBER EIGHT HUNDRED;No;0;AL;;;;800;N;;;;;
1ED1B;OTTOMAN SIYAQ NUMBER NINE HUNDRED;No;0;AL;;;;900;N;;;;;
1ED1C;OTTOMAN SIYAQ NUMBER ONE THOUSAND;No;0;AL;;;;1000;N;;;;;
1ED1D;OTTOMAN SIYAQ NUMBER TWO THOUSAND;No;0;AL;;;;2000;N;;;;;
1ED1E;OTTOMAN SIYAQ NUMBER THREE THOUSAND;No;0;AL;;;;3000;N;;;;;
1ED1F;OTTOMAN SIYAQ NUMBER FOUR THOUSAND;No;0;AL;;;;4000;N;;;;;
1ED20;OTTOMAN SIYAQ NUMBER FIVE THOUSAND;No;0;AL;;;;5000;N;;;;;
1ED21;OTTOMAN SIYAQ NUMBER SIX THOUSAND;No;0;AL;;;;6000;N;;;;;
1ED22;OTTOMAN SIYAQ NUMBER SEVEN THOUSAND;No;0;AL;;;;7000;N;;;;;
1ED23;OTTOMAN SIYAQ NUMBER EIGHT THOUSAND;No;0;AL;;;;8000;N;;;;;
1ED24;OTTOMAN SIYAQ NUMBER NINE THOUSAND;No;0;AL;;;;9000;N;;;;;
1ED25;OTTOMAN SIYAQ NUMBER TEN THOUSAND;No;0;AL;;;;10000;N;;;;;
1ED26;OTTOMAN SIYAQ NUMBER TWENTY THOUSAND;No;0;AL;;;;20000;N;;;;;
1ED27;OTTOMAN SIYAQ NUMBER THIRTY THOUSAND;No;0;AL;;;;30000;N;;;;;
1ED28;OTTOMAN SIYAQ NUMBER FORTY THOUSAND;No;0;AL;;;;40000;N;;;;;
1ED29;OTTOMAN SIYAQ NUMBER FIFTY THOUSAND;No;0;AL;;;;50000;N;;;;;
1ED2A;OTTOMAN SIYAQ NUMBER SIXTY THOUSAND;No;0;AL;;;;60000;N;;;;;
1ED2B;OTTOMAN SIYAQ NUMBER SEVENTY THOUSAND;No;0;AL;;;;70000;N;;;;;
1ED2C;OTTOMAN SIYAQ NUMBER EIGHTY THOUSAND;No;0;AL;;;;80000;N;;;;;
1ED2D;OTTOMAN SIYAQ NUMBER NINETY THOUSAND;No;0;AL;;;;90000;N;;;;;
1ED2E;OTTOMAN SIYAQ NUMBER ALTERNATE THREE;No;0;AL;;;;3;N;;;;;
1ED2F;OTTOMAN SIYAQ NUMBER ALTERNATE TEN THOUSAND;No;0;AL;;;;10000;N;;;;;
1ED30;OTTOMAN SIYAQ MARRATAN;So;0;AL;;;;;N;;;;;;

```

## 6 References

Cevdet, Mehmed. 1937. *Siyakat Yazısı ve Rakkamları*. Bozkurt Matbaası.

Fekete, Lagos. 1955. *Die Siyāqat-Schrift in der Türkischen Finanzverwaltung*. Beitrag zur türkischen Paläographie mit 104 Tafeln. Erster Band: Einleitung, Textproben. Bibliotheca orientalis hungarica, vol. VII. Budapest: Akadémiai Kiadó.

Kazem-Zadeh, H. 1915. “Les Chiffres Siyâk et la Comptabilité Persane.” In *Revue du Monde Musulman*, vol. 30, pp. 1–51.

Otar, İsmail. 1991. *Muhasebede Siyakat Rakamları*. İstanbul: Lebib Yalkın Yayımları ve Basım İşleri A. Ş.

Öztürk, Said. 1996. *Osmanlı Arşiv Belgelerinde Siyakat Yazısı ve Tarihî Gelişimi*. Osmanlı Araştırmaları Vakfı Yayınları, no. 12. İstanbul: Osmanlı Araştırmaları Vakfı.

Pandey, Anshuman. 2007. “Proposal to Encode Siyaq Numerals” L2/07-414. <http://www.unicode.org/L2/L2007/07414-siyaq.pdf>

\_\_\_\_\_. 2009. “Ottoman Numerals: Towards a Model for Encoding Numerals of the Siyaq Systems” (L2/09-166.) <http://www.unicode.org/L2/L2009/09166-ottoman.pdf>

\_\_\_\_\_. 2011. “Preliminary Proposal to Encode Ottoman Siyaq Numbers in the UCS” (L2/11-271). <http://www.unicode.org/L2/L2011/11271-ottoman-siyaq.pdf>

\_\_\_\_\_. 2015a. “Proposal to Encode Diwani Siyaq Numbers in Unicode” (L2/15-066). <http://www.unicode.org/L2/L2015/15066-diwani-siyaq.pdf>

\_\_\_\_\_. 2015b. “Proposal to Encode the SIYAQ NUMBER MARK for Arabic” (L2/15-074R). <http://www.unicode.org/L2/L2015/15074r-arabic-siyaq-num.pdf>

\_\_\_\_\_. 2015c. “Proposal to Encode Indic Siyaq Numbers in Unicode” (L2/15-121R2). <http://www.unicode.org/L2/L2015/15121r2-indic-siyaq.pdf>

\_\_\_\_\_. 2015d. “Proposal to Encode Persian Siyaq Numbers in Unicode” (L2/15-122). <http://www.unicode.org/L2/L2015/15122-persian-siyaq.pdf>

Pihan, Antoine Paulin. 1860. *Exposé des signes de numération usités chez les peuples orientaux anciens et modernes*. Paris: L'imprimerie impériale.

\_\_\_\_\_. 1861. *Notice sur les divers genres d'écriture ancienne et moderne des Arabes, des Persans et des Turcs*. Paris: L'imprimerie impériale.

## 7 Acknowledgments

I am grateful to Roozbeh Pournader (Google) for his detailed comments on the encoding of the four Siyaq blocks. This proposal would not have been possible without his feedback. I would also like to thank the following individuals for reviewing this proposal and for providing feedback: Bilgin Aydın and İsmail Hakkı Kadı (İstanbul Medeniyet Üniversitesi).

This project was made possible in part through a Google Research Award, granted to Deborah Anderson for the Script Encoding Initiative, and a grant from the United States National Endowment for the Humanities (PR-50205-15), which funds the Universal Scripts Project (part of the Script Encoding Initiative at the University of California, Berkeley). Any views, findings, conclusions or recommendations expressed in this publication do not necessarily reflect those of Google or the National Endowment for the Humanities.

1ED00

## Ottoman Siyaq Numbers

1ED4F

	1ED0	1ED1	1ED2	1ED3	1ED4
0	۰	۱	۲	۳	۴
1	۵	۶	۷		
2	۸	۹	۰		
3	۱	۲	۳		
4	۴	۵	۶		
5	۷	۸	۹		
6	۰	۱	۲		
7	۳	۴	۵		
8	۶	۷	۸		
9	۹	۰	۱		
A	۲	۳	۴		
B	۵	۶	۷		
C	۸	۹	۰		
D	۱	۲	۳		
E	۴	۵	۶		
F	۷	۸	۹		
	۰	۱	۲		

*Also known as 'Siyakat' numbers*

### Primary numbers

- 1ED01 ↗ OTTOMAN SIYAQ NUMBER ONE
- 1ED02 ↘ OTTOMAN SIYAQ NUMBER TWO
- 1ED03 ↙ OTTOMAN SIYAQ NUMBER THREE
- 1ED04 ↖ OTTOMAN SIYAQ NUMBER FOUR
- 1ED05 ↛ OTTOMAN SIYAQ NUMBER FIVE
- 1ED06 ↜ OTTOMAN SIYAQ NUMBER SIX
- 1ED07 ↕ OTTOMAN SIYAQ NUMBER SEVEN
- 1ED08 ↚ OTTOMAN SIYAQ NUMBER EIGHT
- 1ED09 ↛ OTTOMAN SIYAQ NUMBER NINE

### Tens

- 1ED0A ↗ OTTOMAN SIYAQ NUMBER TEN
- 1ED0B ↘ OTTOMAN SIYAQ NUMBER TWENTY
- 1ED0C ↛ OTTOMAN SIYAQ NUMBER THIRTY
- 1ED0D ↙ OTTOMAN SIYAQ NUMBER FORTY
- 1ED0E ↖ OTTOMAN SIYAQ NUMBER FIFTY
- 1ED0F ↛ OTTOMAN SIYAQ NUMBER SIXTY
- 1ED10 ↙ OTTOMAN SIYAQ NUMBER SEVENTY
- 1ED11 ↛ OTTOMAN SIYAQ NUMBER EIGHTY
- 1ED12 ↚ OTTOMAN SIYAQ NUMBER NINETY

### Hundreds

- 1ED13 ↗ OTTOMAN SIYAQ NUMBER ONE HUNDRED
- 1ED14 ↘ OTTOMAN SIYAQ NUMBER TWO HUNDRED
- 1ED15 ↛ OTTOMAN SIYAQ NUMBER THREE HUNDRED
- 1ED16 ↙ OTTOMAN SIYAQ NUMBER FOUR HUNDRED
- 1ED17 ↖ OTTOMAN SIYAQ NUMBER FIVE HUNDRED
- 1ED18 ↛ OTTOMAN SIYAQ NUMBER SIX HUNDRED
- 1ED19 ↙ OTTOMAN SIYAQ NUMBER SEVEN HUNDRED
- 1ED1A ↖ OTTOMAN SIYAQ NUMBER EIGHT HUNDRED
- 1ED1B ↛ OTTOMAN SIYAQ NUMBER NINE HUNDRED

### Thousands

- 1ED1C ↛ OTTOMAN SIYAQ NUMBER ONE THOUSAND  
= thousands multiplier
- 1ED1D ↗ OTTOMAN SIYAQ NUMBER TWO THOUSAND
- 1ED1E ↘ OTTOMAN SIYAQ NUMBER THREE THOUSAND
- 1ED1F ↛ OTTOMAN SIYAQ NUMBER FOUR THOUSAND
- 1ED20 ↙ OTTOMAN SIYAQ NUMBER FIVE THOUSAND
- 1ED21 ↖ OTTOMAN SIYAQ NUMBER SIX THOUSAND
- 1ED22 ↛ OTTOMAN SIYAQ NUMBER SEVEN THOUSAND
- 1ED23 ↙ OTTOMAN SIYAQ NUMBER EIGHT THOUSAND
- 1ED24 ↘ OTTOMAN SIYAQ NUMBER NINE THOUSAND
- 1ED25 ↛ OTTOMAN SIYAQ NUMBER TEN THOUSAND
- 1ED26 ↙ OTTOMAN SIYAQ NUMBER TWENTY  
THOUSAND
- 1ED27 ↛ OTTOMAN SIYAQ NUMBER THIRTY  
THOUSAND
- 1ED28 ↙ OTTOMAN SIYAQ NUMBER FORTY THOUSAND
- 1ED29 ↘ OTTOMAN SIYAQ NUMBER FIFTY THOUSAND
- 1ED2A ↛ OTTOMAN SIYAQ NUMBER SIXTY THOUSAND
- 1ED2B ↙ OTTOMAN SIYAQ NUMBER SEVENTY  
THOUSAND
- 1ED2C ↛ OTTOMAN SIYAQ NUMBER EIGHTY  
THOUSAND
- 1ED2D ↙ OTTOMAN SIYAQ NUMBER NINETY  
THOUSAND

### Alternate forms

- 1ED2E ↛ OTTOMAN SIYAQ ALTERNATE NUMBER  
THREE
- 1ED2F ↙ OTTOMAN SIYAQ ALTERNATE NUMBER TEN  
THOUSAND

### Multiplier

- 1ED30 ↛ OTTOMAN SIYAQ MARRATAN  
= meretten, merre
- used with one thousand for representing millions

	$x1$	$x10$	$x100$	$x1,000$	$x10,000$	$x100,000$	$x1,000,000$
1	ك	عـ	مـ	رـعـ	عـلـ	مـارـعـ	رـاعـمـرـاعـ
2	مـ	عـهـ	مـهـ	رـتـ	رـتـ	مـارـعـ	لـتـمـرـاعـ
3	لـ	سـ	سـعـ	سـاعـ	سـلـ	سـعـارـعـ	سـاعـمـرـاعـ
4	لـوـ	سـهـ	سـطـ	سـاعـلـ	لـعـلـ	سـطـرـاعـ	سـاعـلـمـرـاعـ
5	حـ	حـ	حـلـ	حـاعـ	حـلـ	حـلـرـاعـ	حـالـعـمـرـاعـ
6	ـ	ـ	ـعـ	ـاعـ	ـ	ـعـارـعـ	ـاعـمـرـاعـ
7	أـ	ـهـ	ـقـ	ـاعـلـ	ـعـلـ	ـقـلـرـاعـ	ـاعـلـمـرـاعـ
8	ـ	ـ	ـلـ	ـاعـ	ـ	ـلـرـاعـ	ـاعـلـمـرـاعـ
9	ـوـ	ـعـ	ـلـ	ـاعـلـ	ـلـ	ـلـرـاعـ	ـاعـلـمـرـاعـ

Table 1: Ottoman forms of the Siyaq numbers for seven decimal orders.

## Die Siyāqat-Zahlzeichen

Wie bereits erwähnt, sind die Siyāqat-Zahlzeichen arabischen Ursprungs. Sie sind nichts anderes als die Abkürzungen, Zusammenziehungen, durch eine Ligatur (*memzüg edilmek şüretille*) verbundene, verstümmelte Wörter (*muhaffefat*) der mit Buchstaben ausgeschriebenen arabischen Zahlwörter, und zwar der Grundzahlwörter<sup>33</sup>. Form und Wert dieser Zeichen, d. i. ihr „Schlüssel“ (*miftah*) ist häufig in alten Handschriften, in den von den Beamten als Hilfsmittel angefertigten Aufzeichnungen amtlichen Charakters, in Formelbüchern (die in den orientalischen Handschriftensammlungen unter den Bezeichnungen *risale* und *meğmū'a* zwei gesonderte Gruppen darstellen) zu finden. Ein solcher Schlüssel wird hier im nachfolgenden (Textprobe Nr. 1, Tafel I—III) vorgeführt, u. zw. ist hier die Photokopie einer türkischen Handschrift aus der Orientalischen Sammlung der Ungarischen Akademie der Wissenschaften wiedergegeben. Die Form und Bedeutung der einzelnen Zahlzeichen sollen im nachstehenden aber auch gesondert eingehend behandelt werden.

Im folgenden soll nun von den Einern, Zehnern, Hundertern und Tausendern die Rede sein. Dabei sei noch bemerkt, dass die arabischen Numeralien immer nach ihrer im Türkischen üblichen Form angeführt werden.

Die Zeichen der Einer (*āḥād*) kommen alleinstehend in folgenden Formen vor:

Das Zeichen für „1“ \ ist der erste Buchstabe des Wortes **احد**, „eins“, das *elif*.

Das Zeichen für „2“ **و** besteht aus den ersten zwei Buchstaben des Wortes **اثنان**, „zwei“, die unten miteinander verbunden und stilisiert sind.

Im Zeichen für „3“  verbergen sich die ersten drei Buchstaben des Wortes „drei“, die miteinander verbunden und stilisiert sind.

Im Zeichen für „5“ ist der Anfangsbuchstabe des Wortes „fünf“ zu sehen, der am Ende nach oben ausgezogen wird.

Das Zeichen für „6“ L besteht aus dem Anfangsbuchstaben des Wortes „sechs“, dessen Ende ebenfalls nach oben ausgezogen ist.

Im Zeichen für „7“ kann der Anfangsbuchstabe des Wortes „sieben“ nicht verwendet werden, weil er bereits zur Bezeichnung von „6“

<sup>33</sup> So schreibt hierüber schon A.-P. PIHAN in seiner überaus lehrreichen Arbeit: *Notice sur les divers genres d'écritures anciennes et modernes des Arabes, des Persans et des Turcs*. Paris 1856.

Figure 1: Description of Ottoman Siyag numbers (from Fekete 1955: 34).

herangezogen wurde. Das Zeichen für „7“ beginnt mit einem Anfangs-*mim*, dann steht ein Mitte-*ain*, dessen Ende nach oben ausgezogen wird.

Das Zeichen für „8“  ist nichts anderes als die ersten drei Buchstaben des Wortes  ,acht‘, nämlich ein *se*, die gesenkten Form von *mim* und ein *elij*. Da aber das *se* manchmal kaum angedeutet wird und die Senkung des *mim* sehr tief geht, erinnert es an das Wort  .*ahā* (*bahā*).

Im Zeichen für „9“  erkennt man leicht die Buchstaben *te* und ‘*ain* des Wortes  ,neun‘; das Ende des ‘*ain* ist gleichfalls nach links oben ausgezogen.

Die Zahlzeichen der Einer (genauer die Zeichen von 2 bis 9) sind also an ihrem (linken) Ende so nach oben ausgezogen, als ob sie in der Form eines *elij* enden würden.

Von den alleinstehenden Einern besitzen „2“ und „6“ noch ein weiteres Zeichen, u. zw. kommt als Zeichen für „2“ auch eine gebrochene Linie () vor<sup>34</sup>, die als eine unpunktiert geschriebene Form des türkischen *bir* , ,eins‘ aufgefasst werden kann. Aus einem nach diesem Zeichen folgenden Siyāqat-Zahlzeichen oder aus dem Zusammenhang geht aber hervor, dass es sich hier um ein Siyāqat-Zahlzeichen handelt, vor dem kein türkisches Wort stehen kann. (Ein türkisches Zahlwort kann übrigens auch deshalb nicht in Frage kommen, weil der Text gewöhnlich in persischer Sprache abgefasst ist.) Das Zeichen für „6“ kann auch ein Punkt („.“), die Abkürzung von  (*sin*) sein. Über das Zeichen von „6“ in Verbindung mit den Zehnern soll noch weiter unten die Rede sein.

Für die Zahl „0“ (Null) scheint es in der Siyāqat-Zahlreihe kein besonderes Zeichen zu geben, wenigstens kommt es in den zahlreichen aufgearbeiteten Schriftstücken nicht vor.

Die Zeichen für die „Zehner“ (*aśarāt*) haben sich folgenderweise ausgebildet :

Im Zeichen für „10“  erscheint das Anfangs-*ain* des Wortes  .*aśara* ,zehn‘.

Im Zeichen für „20“  ist das Anfangs-*ain* und die Endung *-in* des Wortes  *iśrin*, die türkische Form des arabischen Zahlwortes *iśrūna* (Gen. *iśrina*) ,zwanzig‘ erkennbar (natürlich ohne diakritische Punkte).

Die Zeichen der Zehner von 30 bis 90 gehen von der entsprechenden Grundzahl (3, 4, .... 9) aus. Hierbei wurden die bei den Einern beschriebenen Zeichen modifiziert, u. zw. blieb das *elij*-förmige Ende weg, wobei durch eine Verzerrung der Zahlzeichen nach links, die der kursiven Form eines *nūn* gleicht, die Endung *-in* zum Ausdruck gebracht wird, die bekanntlich in den arabischen Zahlwörtern der Zehner von 20 bis 90 enthalten ist.

<sup>34</sup> Es gelang mir, den Wert dieses Zeichens mit Hilfe von Vergleichungen zu ermitteln (vgl. Wien, Nat.-Bibl. Türk. Handschriften, Mxt. 573, Flügel 1371).

Figure 2: Description of Ottoman Siyaq numbers (from Fekete 1955: 35).

Das Zeichen für „30“ (٣٠ *selāsin*) **و** geht vom Zeichen für „3“, also vom Zeichen **و** aus, beschreibt das Zeichen mit einer gewissen Modifikation der ungefähr senkrechten Linien und drückt durch eine Verzerrung des Endes nach links die Endung *-in* aus.

Das Zeichen für „40“ (٤٠ *erba'in*) **ل** geht vom Zeichen für „4“ (**ل**) aus, beschreibt die ersten drei Glieder dieses Zeichens und drückt dann durch eine Verzerrung des Endes nach links die Endung *-in* aus.

Das Zeichen für „50“ (٥٠ *hamsin*) **م** geht vom Zeichen für „5“ (**م**) aus, beschreibt dessen erstes Glied und drückt dann durch eine Verzerrung des Endes nach links die Endung *-in* aus.

Das Zeichen für „60“ (٦٠ *sittin*) **ـ** geht vom Zeichen für „6“ (**ـ**) aus, beschreibt dessen erstes Glied und drückt dann durch eine Verzerrung des Endes nach links die Endung *-in* aus.

Das Zeichen für „70“ (٧٠ *seb'in*) **ـ** geht vom Zeichen für „7“ (**ـ**) aus, beschreibt dessen erstes Glied und drückt dann durch eine Verzerrung des Endes nach links die Endung *-in* aus.

Das Zeichen für „80“ (٨٠ *samānin*) **ـ** geht vom Zeichen für „8“ (**ـ**) aus, beschreibt das gesenkten *mīm* und das *elīf* und drückt dann durch eine Verzerrung des Endes nach links die Endung *-in* aus.

Das Zeichen für „90“ (٩٠ *tis'in*) **ـ** geht vom Zeichen für „9“ (**ـ**) aus, beschreibt dessen erste zwei Glieder und drückt dann durch eine Verzerrung des Endes nach links die Endung *-in* aus.

Bei den Zahlzeichen für die Zehner erfordert die Unterscheidung des Zeichens für „60“ von dem für „80“ eine besondere Sorgfalt. Das Zahlzeichen für „60“ **ـ** geht vom Buchstaben *sīn* des Zahlwortes *sittin* aus und wird waagerecht ausgezogen, während das zur Bezeichnung von „80“ dienende Zahlzeichen als Abkürzung des Wortes *ساعین samānin* mit einem *se* und einen gesenkten *mīm* beginnt; in nachlässig oder hastig geschriebenen Schriften sind diese beiden Zeichen eventuell schwer voneinander zu unterscheiden.

Werden die Zahlzeichen der Einer und Zehner miteinander verknüpft, so können sowohl die Einer als auch die Zehner gewisse Veränderungen erleiden.

Die Zahlzeichen der Einer stehen stets rechts, also vor den Zahlzeichen der Zehner, ebenso wie in der gesprochenen arabischen Sprache.

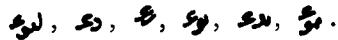
Die Zeichen von „1“, „2“ und „3“ werden so mit dem Zeichen für „10“ verbunden, dass diese drei Einer unterhalb des Zeichens für „10“ geschrieben werden: **ـ**, „11“ **ـ**, „12“ **ـ**, **ـ**, „13“. Mit den übrigen Zehnern werden die Einer normal verknüpft, d. h. der Einer steht rechts vor dem Zehner.

Das Zahlzeichen für „3“ nimmt, wenn es mit dem Zeichen von „20“ oder einem anderen Zehner verbunden wird, die Form **ـ** an: **ـ**, „23“, **ـ** **ـ**, „33“ usw.

Verbindet man die Zahlzeichen von „4“ bis „9“ mit den Zehnerzeichen, so verändern sie ihre Form. Ihr *'ain*-förmiges Glied erhält die Form eines *vav*

Figure 3: Description of Ottoman Siyaq numbers (from Fekete 1955: 36).

und die *elif*-förmige Endung bleibt weg, z. B. die Zahlzeichen von 14–19:



Das Zahlzeichen für „6“ kann, wenn es mit Zehnern verbunden wird, auch als schräger Strich geschrieben werden, auf Grund des ersten Buchstabens des Wortes  „sitte“; in diesem Falle steht es unter dem Zahlzeichen für den Zehner, z. B.  „16“,  „26“,  „36“.

Das Zahlzeichen für „60“ kann in Zusammensetzungen auch die Form eines selbständigen *hā* annehmen. Der Entwicklungsgang dieses Zeichens dürfte sich ungefähr folgenderweise abgespielt haben: .

Die Zahlzeichen der Hunderter  beruhen auf dem arabischen Worte  „hundert“, sie bestehen aus einer Zusammensetzung der einzelnen Zahlzeichen der Einer bzw. Zehner und können auf Grund des Obengesagten leicht erkannt werden. Das Zahlzeichen für „100“ ist , für „200“  und , für „400“ , für „500“ , für „600“ , für „700“ 

Die Zahlzeichen der Tausender (*älaf*) können in Analogie zu den Zehnern und Hundertern leicht bestimmt werden. Von „1000“ bis „10 000“ gehen sie vom arabischen Wort *elf*  „tausend“ aus. Das Zeichen für „1000“ ist , für „2000“ . Die Zeichen für „3000“ bis „9000“ s. in Bd. 2. Tafel II, rechte Spalte oben, das Zeichen für „10 000“ in Tafel II, linke Spalte Mitte. Von „11 000“ an ist das Zeichen für „1000“ das Zeichen , das stets an das nach oben schwingende Ende der entsprechenden Zahl geschrieben wird, z. B. 

Grössere Zahlen können mit kleineren durch das Bindewort  „und“ verbunden werden, z. B. Hunderttausender mit Zehntausendern, oder aber Tausender mit Hundertern usw. („sechzigtausend und neuntausend“).

Die Bezeichnung der nächsthöheren Einheit, hunderttausend, hat sich aus der mit Buchstaben geschriebenen Form des arabischen Zahlwortes  in der Form  ausgebildet<sup>35</sup>. Die mehrere hunderttausend

<sup>35</sup> Im türkischen Zahlensystem und auch in der amtlichen Finanzgebarung besass die 100 000er Einheit eine besondere Bedeutung: sie war nämlich die höchste Einheit. Zur Bezeichnung einer grösseren Einheit als 100 000 kannte die alte türkische Sprache kein eigenes Wort. Werte von mehr als hunderttausend oder von mehreren hunderttausend wurden so ausgedrückt, dass „hunderttausend“ (*yüz bin*) entsprechend multipliziert wurde; z. B. lautete der Ausdruck für 2 600 000: 26mal hunderttausend (*yirmi altı kerre yüz bin*). Wenn es sich um Geld handelte, dann hielten die Türken 100 000 – in Aktsche gerechnet – einer Pferdelast (*yük*) gleichwertig, weshalb sie auch 100 000 Aktsche beim Rechnen *yük* nannten. Zu jener Zeit, als 50 Aktsche gleich einem *Guruš* war, betrug der Wert von einem *Yük* 2000 *Guruš*. Grössere Zahlen wurden auch so ausgedrückt, dass man statt 100 000 das Wort *yük* gebrauchte. So wurde z. B. die Zahl 28 578 658 folgendermassen gegliedert: 285 *yük*, 78 *bin*, 658. Das *yük* war also eine Einheit, die das Rechnen erleichterte (vgl. den persischen Ausdruck *tōmān*). – Ein anderes Zählmass stellte *kise*  oder *surre*  „Beutel“ dar. So bedeutete z. B. im Jahre 1094 (1683) ein *surre* 500 *esedī guruš*, einen Wert von 60 000 Aktsche.

Figure 4: Description of Ottoman Siyaq numbers (from Fekete 1955: 37).

ausmachenden Werte bestehen aus einer einfachen Zusammensetzung der Zahlzeichen der Hunderter und Tausender (vgl. auch Tafeln I—III im 2. Bd.).

Die Million kann durch die Siyāqat-Zahlzeichen in zweifacher Weise ausgedrückt werden, je nachdem ob von 1000 oder von 100 000 ausgegangen wird. Auf die erste Weise schreibt man **الموالى**, als ob nach dem Zeichen des ersten *elf* eine abgekürzte Form des Wortes **مررتين** „-mal‘ stunde (also: „tausendmal tausend“). Dasselbe ist auch bei der Bezeichnung von zwei Millionen **الموالى**, von drei Millionen **الموالى** usw. der Fall. Die andere Variante der Bezeichnung der Millionen erfolgt auf Grund einer ähnlichen Entwicklung: **عشر مالى** „zwanzigmal hunderttausend“, **ستمائة** „dreissigmal hunderttausend“ usw.<sup>36</sup>. Weitere Beispiele s. Tafel III, linke Spalte, von Mitte ab.

Am Ende einer mit Siyāqat-Zahlzeichen geschriebenen Zahl pflegt man einen Punkt zu setzen, um anzudeuten, dass der anschliessende Text keine Siyāqat-Zahlzeichen mehr enthalte. An Stelle dieses Punktes kann in gewissen Fällen auch das (ohne diakritische Punkte geschriebene) Wort **هیچ** „nichts“ stehen, das hier „Ende der Zahl“ bedeutet. Das Wort **هیچ** kann auch dann im Texte stehen, wenn die in Siyāqat geschriebene Zahl am Ende der Zeile steht, z. B. **٢٨٣٠٠ هیچ طاق بىر طاق فی ١٠٠ هیچ** „283 Kleider zu je 100 Ende 28 300 Aktsche Ende“ (aus den Jahren 958—960 d. H., d. i. 1551—53 u. Z.). Die Verwendung des Wortes **هیچ** erfolgt in der Absicht, eine unbefugte Abänderung der Zahl zu verhüten.

Für die Bezeichnung von Brüchen war im Siyāqat nur ein einziges besonderes Zeichen vorhanden, nämlich für ein halb ( $\frac{1}{2}$ ). Dieses Zeichen war ursprünglich das Wort *nīm* „halb“ selbst, später nur noch der Buchstabe *mim* dieses Wortes (in selbständiger Form), der dann mit der Zeit zu einer nach rechts geneigten arabischen Neun (**۹**) stilisiert wurde. Das Zahlzeichen für „ $\frac{1}{2}$ “ wurde immer unter die Einer geschrieben, weil es nach den Einern zu lesen war, z. B. **الموالى ۲۱۶۳ ۹۲**<sup>37</sup>. Dieses Zeichen kann aber auch nach

<sup>36</sup> A.-P. PIHAN führt unter anderem auch Beispiele von Divāni- und Siyāqat-Zahlzeichen an, die — in einer von ihm nicht näher bestimmten Zeit — in der Türkei und in Ägypten gebräuchlich waren. Die zweierlei Zahlzeichen weichen in manchen Fällen sowohl voneinander als auch von den im obigen geschilderten Formen ab. Auf diese Verschiedenartigkeit weist (in seiner bereits zitierten Arbeit) auch H. KAZEM ZADEH hin („Les chiffres Siyak . . .“, Revue du Monde Musulman XXX, S. 35 ff.), wobei er die Unterschiede auch mit den Beispielen von A.-P. PIHAN dokumentiert, doch keine besonderen Bemerkungen daran knüpft. Obwohl wir hier keineswegs die Möglichkeit bestreiten wollen, dass sich im Laufe langer Zeiten auch andere Formen einzelner Zahlzeichen auszubilden vermochten, so steht immerhin fest, dass sich in den hier gezeigten Textproben sowie in den anderen durchgesehenen Siyāqat-Texten 300 Jahre hindurch diejenigen Zahlzeichen als Siyāqat-Zahlzeichen wiederholen, die obenstehend als Siyāqat-Zahlzeichen beschrieben wurden und die A.-P. PIHAN als Divāni-Zahlzeichen bezeichnet. Unsere Beispiele bestätigen aber auch nicht ausnahmslos die Angaben der Tafeln von H. KAZEM ZADEH (l. c., Tafel VI und VII, SS. 20—21).

<sup>37</sup> Was A. VELICS als Erklärung von „halb“ ( $\frac{1}{2}$ ) schreibt (Defterek I, S. 93), ist unrichtig.

Figure 5: Description of Ottoman Siyaq numbers (from Fekete 1955: 38).

dem obenerwähnten Punkte stehen. Wies die betreffende Zahl keine Einer auf, so wurde das Zahlzeichen für „½“ unter die im Werte geringste Ziffer (Zehner, Hunderter) geschrieben. Vereinzelt kommt als Bezeichnung für „½“ auch ein anderes Zeichen vor, nämlich die aus dem Riq'a-Typus bekannte Winkelform (⌚), von der es sich jedoch insofern unterscheidet, als es stärker nach links geneigt ist und sein unterer Schenkel entweder waagerecht gezogen wird (∟, ↘) oder aber nach oben ausschwingt (↗).

Ein Zahlzeichen für die Bezeichnung des Wertes von „¼“ dürfte im Siyāqat nicht vorhanden gewesen sein. Ein Viertel wird in den Texten immer so bezeichnet, dass neben die Zahlzeichen für die ganzen Zahlen das Wort *rub'* ربع 'Viertel' oder dessen Abkürzung geschrieben wurde, während die Anzahl der Viertel, ein, zwei, drei usw. Viertel, unter das Wort *rub'* zu stehen kam.

Die Siyāqat-Zahlzeichen wurden auch zur Bezeichnung der Kalenderdaten, Jahre, Tage usw. verwendet. Desgleichen findet man sie auch auf Münzen, wo sie das Jahr der Prägung oder das Regierungsjahr des betreffenden Herrschers angeben.

Die Schreiber der amtlichen türkischen Schriften geben manchmal den Wert der Siyāqat-Zahlzeichen auch mit den bekannteren arabischen Ziffern an, überdies eventuell auch in türkischer Sprache (mit Buchstaben), um so einerseits die Zahlenwerte leichter erkenntlich zu machen und um sie andererseits nachdrücklich zu betonen<sup>38</sup>. Diese Wiederholung der Zahlzeichen durch die leichter lesbaren Ziffern bzw. Buchstaben widerlegt die volkstümliche Meinung, dass die Siyāqat-Zahlzeichen deshalb benutzt wurden, um zu verhindern, dass unbefugte Personen einen Einblick in das Finanzwesen des Staates gewinnen können<sup>39</sup>. Die Siyāqat-Zahlzeichen sind also weder „geheime“ Zahlzeichen noch unleserliche Zahlzeichen, sondern bloss Abkürzungen der mit Buchstaben geschriebenen Zahlwörter; sie wurden auch nicht darum gebraucht, damit man die Zahlenwerte vor unbefugten, fremden Personen verheimliche, sondern um eine Fälschung der Schriftstücke zu erschweren.

<sup>38</sup> Für die in anderen Schriftstücken übliche Auszeichnung von Zahlenwerten, die darin bestand, dass man die Hälfte des betreffenden Zahlenwertes mit Buchstaben niederschrieb (z. B. 6462 *aqče bunuň nisfi iičbiň ikiyüz otuz bir aqče olur*, „6462 Aktsche, dessen Hälfte dreitausendzweihunderteinunddreissig Aktsche ist“) gibt es in den mit Siyāqat geschriebenen Schriften nur äusserst wenige Beispiele.

<sup>39</sup> Diese vielenorts verbreitete Ansicht wird auch von M. CEVDET angeführt (s. OSMAN ERGIN: Mehmed Cevdet'in hayatı, S. 696), doch von ihm nicht geteilt. M. CEVDET war der Meinung, dass die Siyāqat-Zahlzeichen der Raumersparnis halber benutzt wurden. — MAHMUD YAZIR schreibt in seiner zitierten Arbeit (Siyakat yazısı, S. 69, Anahtar, S. 144), dass der besondere Wert des Siyāqat in der Schnelligkeit, Kürze und im geheimen Charakter der Schrift lag.

Figure 6: Description of Ottoman Siyaq numbers (from Fekete 1955: 39).

	Hind-Arap rakamları	Risâle-i Felekiyye Ayasofya Kü., 2756 yaprak: 10	Şems us-Siyâk Ayasofya Kü., yaprak 122 (124)	Sa ‘âdetnâme, Ayasofya Kü., 4190, yaprak 27	Miftâh ul-Hisâb, Esad Ef Kü., 3176 yaprak 7,4	Câmic ul-Hisab, 7853 s. 9	‘Omdet ul-Hisâb, Nuru Osmaniye, 2984 yaprak 5	Mecma ‘ul-Kavâ ‘id, Köprülü Kü., 341 yaprak 7	Mecma ‘ul-Kavâ ‘id, Haci Selim Ağa Kü., 376, S. 8
1	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱
2	۲	۲	۲	۲	۲	۲	۲	۲	۲
3	۳	۳	۳	۳	۳	۳	۳	۳	۳
4	۴	۴	۴	۴	۴	۴	۴	۴	۴
5	۵	۵	۵	۵	۵	۵	۵	۵	۵
6	۶	۶	۶	۶	۶	۶	۶	۶	۶
7	۷	۷	۷	۷	۷	۷	۷	۷	۷
8	۸	۸	۸	۸	۸	۸	۸	۸	۸
9	۹	۹	۹	۹	۹	۹	۹	۹	۹
10	۱۰	۱۰	۱۰	۱۰	۱۰	۱۰	۱۰	۱۰	۱۰
20	۲۰	۲۰	۲۰	۲۰	۲۰	۲۰	۲۰	۲۰	۲۰
30	۳۰	۳۰	۳۰	۳۰	۳۰	۳۰	۳۰	۳۰	۳۰
40	۴۰	۴۰	۴۰	۴۰	۴۰	۴۰	۴۰	۴۰	۴۰
50	۵۰	۵۰	۵۰	۵۰	۵۰	۵۰	۵۰	۵۰	۵۰
60	۶۰	۶۰	۶۰	۶۰	۶۰	۶۰	۶۰	۶۰	۶۰
70	۷۰	۷۰	۷۰	۷۰	۷۰	۷۰	۷۰	۷۰	۷۰
80	۸۰	۸۰	۸۰	۸۰	۸۰	۸۰	۸۰	۸۰	۸۰
90	۹۰	۹۰	۹۰	۹۰	۹۰	۹۰	۹۰	۹۰	۹۰

Figure 7: Representations of Ottoman Siyaq numbers for the primary units and tens (from Otar 1991: 18).

Hind-Arap rakamları	Risâle-i Felekiyye Ayasofya Kü., 2756 yaprak: 10	Sems us-Siyâk Ayasofya Kü., yaprak 123	Sa ‘âdetnâme, Ayasofya Kü., 4190, yaprak 27	Sa ‘âdetnâme, Yusuf Ağâ Kü., 516, yaprak 75	Câmi‘ ul-Hisâb, 7853 s. 10, 11	Mecma ‘ul-Kavâ‘ id, Haci Selim Ağa Kü., 376, S. 8	Mecma ‘ul-Kavâ‘ id, Köprülü Kü., 341 yaprak 7	‘Omdet ul-Hisâb, Nuru Osmaniye, 2984 yaprak 5
100	٦	٦	٦	٦	٦	٦	٦	٦
200	٧	٧	٧	٧	٧	٧	٧	٧
300	٨	٨	٨	٨	٨	٨	٨	٨
400	٩	٩	٩	٩	٩	٩	٩	٩
500								
600								
700								
800								
900	٩	٩	٩	٩	٩	٩	٩	٩
1000	١٠	١٠	١٠	١٠	١٠	١٠	١٠	١٠
2000	٢٠	٢٠	٢٠	٢٠	٢٠	٢٠	٢٠	٢٠
3000	٣٠	٣٠	٣٠	٣٠	٣٠	٣٠	٣٠	٣٠
4000	٤٠	٤٠	٤٠	٤٠	٤٠	٤٠	٤٠	٤٠
5000	٥٠	٥٠	٥٠	٥٠	٥٠	٥٠	٥٠	٥٠
6000	٦٠	٦٠	٦٠	٦٠	٦٠	٦٠	٦٠	٦٠
7000	٧٠	٧٠	٧٠	٧٠	٧٠	٧٠	٧٠	٧٠
8000	٨٠	٨٠	٨٠	٨٠	٨٠	٨٠	٨٠	٨٠
9000	٩٠	٩٠	٩٠	٩٠	٩٠	٩٠	٩٠	٩٠

Figure 8: Representations of Ottoman Siyaq numbers for the hundreds and thousands (from Otar 1991: 19).

Hind-Arap rakamları	Risâle-i Felekiyye Ayasofya Kü., 2756 yaprak: 10	Miftâh ul-Hisâb, y. 7	Câmi' ul-Hisâb, 7853 S. 10	Mecma 'ul-Kavâ' id, Köprülü Kü., 341, yaprak 11	Mecma 'ul-Kavâ' id, Haci Selim Ağa Kü., 376, S. 225	Hind-Arap rakamları	Risale-i Felekiyye, Ayasofya Kü., 2756
11	ع	ع	ع	ع	ع	ع	ع
12	ل	ر	ر	ر	ر	ر	ل
13	م	م	م	م	م	م	م
14	ل	ل	ل	ل	ل	ل	ل
15	د	د	د	د	د	د	د
16	ع	ع	ع	ع	ع	ع	ع
17	س	س	س	س	س	س	س
18	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب
19	ج	ج	ج	ج	ج	ج	ج

Figure 9: Representations of Ottoman Siyaq numbers (from Otar 1991: 20).

Hind-Arap rakamları	Risale-i Felekiyye Ayasofya Kü., 2756	Hind-Arap rakamları	Mecma‘ ul-Kavā‘ id, Hacı Selim Ağa Kü., 375; S. 227, 229, 230, 231	Hind-Arap rakamları	Omdet ul-Hisāb, Nuruosmaniye Kü., 2984, yap. 5, 6.	Hind-Arap rakamları	Mecma‘ ul-Kavā‘ id, Köprülü Kü., 341, S. 7,8	Mecma‘ ul-Kavā‘ id, Hacı Selim Ağa Kü., 376
111	١١١	111	م١١	10.000	م١٠	م١٠	م١٠	م١٠
222	٢٢٢	222	م٢٢	100.000	م١٦	م١٦	م١٦	م١٦
333	٣٣٣	330	م٣٣	1.000.000	الْمَائِةُ الْعَاصِمَةُ	الْمَائِهُ الْعَاصِمَهُ	الْمَائِهُ الْعَاصِمَهُ	الْمَائِهُ الْعَاصِمَهُ
444	٤٤٤	445	لِسْعَهُ مَلِفِي	10.000.000	مِلْفِيَّهُ مَلِفِيَّهُ	مِلْفِيَّهُ مَلِفِيَّهُ	مِلْفِيَّهُ مَلِفِيَّهُ	مِلْفِيَّهُ مَلِفِيَّهُ
555	٥٥٥	555	مَلِفِيَّهُ	100.000.000	مِلْفِيَّهُ مَلِفِيَّهُ	مِلْفِيَّهُ مَلِفِيَّهُ	مِلْفِيَّهُ مَلِفِيَّهُ	مِلْفِيَّهُ مَلِفِيَّهُ
666	٦٦٦	665	مَلِفِيَّهُ	1.000.000.000	مِلْفِيَّهُ مَلِفِيَّهُ	مِلْفِيَّهُ مَلِفِيَّهُ	مِلْفِيَّهُ مَلِفِيَّهُ	مِلْفِيَّهُ مَلِفِيَّهُ
777	٧٧٧	780	مَلِفِيَّهُ	10.000.000.000	مِلْفِيَّهُ	مِلْفِيَّهُ	مِلْفِيَّهُ	مِلْفِيَّهُ
888	٨٨٨	890	مَلِفِيَّهُ	100.000.000.000	مِلْفِيَّهُ	مِلْفِيَّهُ	مِلْفِيَّهُ	مِلْفِيَّهُ
999	٩٩٩	990	مَلِفِيَّهُ	900.000.000.000	مِلْفِيَّهُ	مِلْفِيَّهُ	مِلْفِيَّهُ	مِلْفِيَّهُ

Figure 10: Representations of Ottoman Siyaq numbers (from Otar 1991: 21).

س	سوسن	سوسن	سوسن	سوسن
٤٦	٤٥	٤٤	٤٣	٤٣
ص	ص	ص	ص	ص
٥٠	٤٩	٤٨	٤٧	٤٧
سوها	سوها	لاد	اه	اه
٥٤	٥٣	٥٢	٥١	٥١
٥٨	٥٧	٥٦	٥٥	٥٥
٦٢	٦١	٦٠	٥٩	٥٩
٦٦	٦٥	٦٤	٦٣	٦٣
اه	اه	اه	اه	اه
٧٠	٦٩	٦٨	٦٧	٦٧
سوها	سوها	لاد	اه	اه
٧٤	٧٣	٧٢	٧١	٧١
٧٨	٧٧	٧٦	٧٥	٧٥
لاد	اه	اه	لوانی	لوانی
٨٢	اه	اه	٧٩	٧٩

### 43 — 82 ye kadar siyakat rakkamları

Kitapçı Bay Raifin hediye ettiği mecmuanın ilk sahifesi. Bu eserde siyakat rakkamlarını gösterir 15 sahife vardır.

1 - 42 ye kadar siyakat rakkamları. Siyakat rakkamları siyah mürekkeple ve arapça harflerinden telhis olunarak vücuda getirilmiştir. Rakkamlar kırımızı mürekkep ile yazılıdır.

83 — 260 a kadar siyakat  
rakkamları

Figure 11: Table showing Ottoman Siyaq numbers (from Cevdet 1937: 17).

Figure 12: Table showing Ottoman Siyaq numbers (from Cevdet 1937: 18).

ماده سکتے بولے در	ماده تو سعکتے بولے در	۳۴۹۰۱۰	۱۳۸۹۶۶
ساده فکتے بولے در	سولے لے ماده	۴۶۰۳۰۰	۳۰۰۰۶۶
صلتے بولے در	سماۓ لے بولے در	۶۱۱۷۳۰	۰۷۰۸۱۶
الـ مـاـلـهـ بـلـهـ رـكـكـاـتـ			۱۸۸۱۶۸۶۶
این مـاـلـهـ بـلـهـ بـوـاـلـهـ بـلـهـ در			۳۰۷۷۹۱۰
سـاـلـهـ مـاـلـهـ بـلـهـ سـکـتـےـ بـلـهـ در			۳۸۹۸۸۱۰
سـاـلـهـ مـاـلـهـ بـلـهـ بـوـتـےـ بـلـهـ در			۸۹۷۷۲۳۷
سـاـلـهـ مـاـلـهـ بـلـهـ بـوـتـےـ بـلـهـ مـادـهـ			۹۸۲۶۳۶۰
<i>Müteferrik siyakat rakkamları ayni eser</i>			
دـمـلـهـ سـاـرـلـهـ بـلـهـ بـوـهـ			
جـعـجـعـ الـوـفـالـونـاـلـونـ			
صـنـاتـ لـوـفـالـونـاـلـونـ			
خـرـزـانـاـلـونـاـلـونـاـلـونـ			
مـبـاتـ الـونـ			
لـونـ خـرـزـانـاـنـ (ـلـونـ)			
دـمـلـهـ مـاـلـهـ مـاـلـهـ بـلـهـ جـانـ			
دـمـلـهـ مـاـلـهـ مـاـلـهـ بـلـهـ جـانـ			

Figure 13: Table showing Ottoman Siyaq numbers (from Cevdet 1937: 19).

## 1-100 Arası Rakamlar

Figure 14: Representations of Ottoman Siyaq numbers for 1–19 (from Öztürk 1996: 66).

Figure 15: Representations of Ottoman Siyaq numbers for 20–39 (from Öztürk 1996: 67).

40	41	42	43	44	45	46	47	48	49
٤٠	٤١	٤٢	٤٣	٤٤	٤٥	٤٦	٤٧	٤٨	٤٩
لٰ	سٰ	لٰ	سٰ	لٰ	لٰ	سٰ	لٰ	لٰ	لٰ
سٰ	لٰ	لٰ	لٰ	لٰ	لٰ	سٰ	لٰ	لٰ	لٰ
لٰ	لٰ	لٰ	لٰ	سٰ	سٰ	سٰ	لٰ	لٰ	لٰ
لٰ	سٰ	لٰ	لٰ	لٰ	لٰ	لٰ	لٰ	لٰ	لٰ
لٰ	لٰ	لٰ	لٰ	لٰ	لٰ	لٰ	لٰ	لٰ	لٰ
لٰ	لٰ	لٰ	لٰ	لٰ	لٰ	لٰ	لٰ	لٰ	لٰ
50	51	52	53	54	55	56	57	58	59
٥٠	٥١	٥٢	٥٣	٥٤	٥٥	٥٦	٥٧	٥٨	٥٩
لٰ	لٰ	لٰ	لٰ	لٰ	لٰ	لٰ	لٰ	لٰ	لٰ
لٰ	لٰ	لٰ	لٰ	لٰ	لٰ	لٰ	لٰ	لٰ	لٰ
لٰ	لٰ	لٰ	لٰ	لٰ	لٰ	لٰ	لٰ	لٰ	لٰ
لٰ	لٰ	لٰ	لٰ	لٰ	لٰ	لٰ	لٰ	لٰ	لٰ
لٰ	لٰ	لٰ	لٰ	لٰ	لٰ	لٰ	لٰ	لٰ	لٰ
لٰ	لٰ	لٰ	لٰ	لٰ	لٰ	لٰ	لٰ	لٰ	لٰ
60	61	62	63	64	65	66	67	68	69
٦٠	٦١	٦٢	٦٣	٦٤	٦٥	٦٦	٦٧	٦٨	٦٩
سٰ	سٰ	سٰ	سٰ	سٰ	سٰ	سٰ	سٰ	سٰ	سٰ
سٰ	سٰ	سٰ	سٰ	سٰ	سٰ	سٰ	سٰ	سٰ	سٰ
سٰ	سٰ	سٰ	سٰ	سٰ	سٰ	سٰ	سٰ	سٰ	سٰ
سٰ	سٰ	سٰ	سٰ	سٰ	سٰ	سٰ	سٰ	سٰ	سٰ
سٰ	سٰ	سٰ	سٰ	سٰ	سٰ	سٰ	سٰ	سٰ	سٰ
سٰ	سٰ	سٰ	سٰ	سٰ	سٰ	سٰ	سٰ	سٰ	سٰ

Figure 16: Representations of Ottoman Siyaq numbers for 40–69 (from Öztürk 1996: 68).

70 ٧٠	71 ٧١	72 ٧٢	73 ٧٣	74 ٧٤	75 ٧٥	76 ٧٦	77 ٧٧	78 ٧٨	79 ٧٩
سی	سی	سی	سی	سی	سی	سی	سی	سی	سی
سی	سی	سی	سی	سی	سی	سی	سی	سی	سی
سی	سی	سی	سی	سی	سی	سی	سی	سی	سی
سی	سی	سی	سی	سی	سی	سی	سی	سی	سی
80 ٨٠	81 ٨١	82 ٨٢	83 ٨٣	84 ٨٤	85 ٨٥	86 ٨٦	87 ٨٧	88 ٨٨	89 ٨٩
سی	سی	سی	سی	سی	سی	سی	سی	سی	سی
سی	سی	سی	سی	سی	سی	سی	سی	سی	سی
سی	سی	سی	سی	سی	سی	سی	سی	سی	سی
سی	سی	سی	سی	سی	سی	سی	سی	سی	سی
سی	سی	سی	سی	سی	سی	سی	سی	سی	سی
90 ٩٠	91 ٩١	92 ٩٢	93 ٩٣	94 ٩٤	95 ٩٥	96 ٩٦	97 ٩٧	98 ٩٨	99 ٩٩
سی	سی	سی	سی	سی	سی	سی	سی	سی	سی
سی	سی	سی	سی	سی	سی	سی	سی	سی	سی
سی	سی	سی	سی	سی	سی	سی	سی	سی	سی
سی	سی	سی	سی	سی	سی	سی	سی	سی	سی
سی	سی	سی	سی	سی	سی	سی	سی	سی	سی

Figure 17: Representations of Ottoman Siyaq numbers for 70–99 (from Öztürk 1996: 69).

## 100-1000 Arası Rakamlar

۱۰۰	۱۱۰	۱۲۰	۱۳۰	۱۴۰	۱۵۰	۱۶۰	۱۷۰	۱۸۰	۱۹۰
۱۰۰	۱۱۰	۱۲۰	۱۳۰	۱۴۰	۱۵۰	۱۶۰	۱۷۰	۱۸۰	۱۹۰
ما	ماه	ماه	ماه	ماه	ماه	ماه	ماه	ماه	ماه
س	ماه	ماه	ماه	ماه	ماه	ماه	ماه	ماه	ماه
۱۰۰	۱۱۰	۱۲۰	۱۳۰	۱۴۰	۱۵۰	۱۶۰	۱۷۰	۱۸۰	۱۹۰

Figure 18: Representations of Ottoman Siyaq tens from 100–390 (from Öztürk 1996: 70).

Figure 19: Representations of Ottoman Siyaq tens from 400–690 (from Öztürk 1996: 71).

Figure 20: Representations of Ottoman Siyaq tens from 700–990 (from Öztürk 1996: 72).

## **1000-1.000.000 Arası Rakamlar**

Figure 21: Representations of Ottoman Siyaq numbers for the thousands, ten thousands, and hundred thousands (from Öztürk 1996: 73).

## Milyonlar

1.000.000 ١.....	2.000.000 ٢.....	3.000.000 ٣.....	4.000.000 ٤.....	5.000.000 ٥.....
عَصْرَ الْهُنْدِ	عَصْرَ الْهُنْدِ	عَصْرَ الْهُنْدِ	عَصْرَ الْهُنْدِ	عَصْرَ الْهُنْدِ
عَصْرَ الْهُنْدِ	عَصْرَ الْهُنْدِ	عَصْرَ الْهُنْدِ	عَصْرَ الْهُنْدِ	عَصْرَ الْهُنْدِ
عَصْرَ الْهُنْدِ	عَصْرَ الْهُنْدِ	عَصْرَ الْهُنْدِ	عَصْرَ الْهُنْدِ	عَصْرَ الْهُنْدِ
عَصْرَ الْهُنْدِ	عَصْرَ الْهُنْدِ	عَصْرَ الْهُنْدِ	عَصْرَ الْهُنْدِ	عَصْرَ الْهُنْدِ

6.000.000 ٦.....	7.000.000 ٧.....	8.000.000 ٨.....	9.000.000 ٩.....	10.000.000 ١.....
عَصْرَ الْهُنْدِ	عَصْرَ الْهُنْدِ	عَصْرَ الْهُنْدِ	عَصْرَ الْهُنْدِ	عَصْرَ الْهُنْدِ
عَصْرَ الْهُنْدِ	عَصْرَ الْهُنْدِ	عَصْرَ الْهُنْدِ	عَصْرَ الْهُنْدِ	عَصْرَ الْهُنْدِ
عَصْرَ الْهُنْدِ	عَصْرَ الْهُنْدِ	عَصْرَ الْهُنْدِ	عَصْرَ الْهُنْدِ	عَصْرَ الْهُنْدِ

20.000.000 ٢.....	30.000.000 ٣.....	40.000.000 ٤.....	50.000.000 ٥.....	60.000.000 ٦.....
عَصْرَ الْهُنْدِ	عَصْرَ الْهُنْدِ	عَصْرَ الْهُنْدِ	عَصْرَ الْهُنْدِ	عَصْرَ الْهُنْدِ
عَصْرَ الْهُنْدِ	عَصْرَ الْهُنْدِ	عَصْرَ الْهُنْدِ	عَصْرَ الْهُنْدِ	عَصْرَ الْهُنْدِ

70.000.000 ٧.....	80.000.000 ٨.....	90.000.000 ٩.....	100.000.000 ١.....	200.000.000 ٢.....
عَصْرَ الْهُنْدِ	عَصْرَ الْهُنْدِ	عَصْرَ الْهُنْدِ	عَصْرَ الْهُنْدِ	الْعَصْرُ الْكَبِيرُ
عَصْرَ الْهُنْدِ	عَصْرَ الْهُنْدِ	عَصْرَ الْهُنْدِ	عَصْرَ الْهُنْدِ	الْعَصْرُ الْكَبِيرُ

Figure 22: Representations of Ottoman Siyaq numbers for the millions, ten millions, and hundred millions (from Öztürk 1996: 74).

300.000.000 ٣.....	400.000.000 ٤.....	500.000.000 ٥.....	600.000.000 ٦.....	700.000.000 ٧.....
سیصد ملیون	پانچ صد ملیون	ستھو ملیون	سیصد و سی ملیون	پانچ سو ملیون
800.000.000 ٨.....	900.000.000 ٩.....	1.000.000.000 ١.....	2.000.000.000 ٢.....	3.000.000.000 ٣.....
پانچ سو ملیون	سیصد ملیون	عشر ملیون	سیصد و سی ملیون	پانچ سو ملیون
4.000.000.000 ٤.....	5.000.000.000 ٥.....	6.000.000.000 ٦.....	7.000.000.000 ٧.....	8.000.000.000 ٨.....
لکھوں ملیون	پانچ لکھوں ملیون	سی تین لکھوں ملیون	ہو تین لکھوں ملیون	سیز لکھوں ملیون
9.000.000.000 ٩.....	10.000.000.000 ١.....	20.000.000.000 ٢.....	30.000.000.000 ٣.....	40.000.000.000 ٤.....
لکھوں کھانے	پانچ لکھوں کھانے	ہو تین لکھوں کھانے	سی ماں لکھوں کھانے	پانچ سو لکھوں کھانے
50.000.000.000 ٥.....	60.000.000.000 ٦.....	70.000.000.000 ٧.....	80.000.000.000 ٨.....	90.000.000.000 ٩.....
لکھوں کھانے	پانچ لکھوں کھانے	ہو تین لکھوں کھانے	سی ماں لکھوں کھانے	پانچ سو لکھوں کھانے

Figure 23: Representations of Ottoman Siyaq numbers for the hundred millions, trillions, and ten trillions (from Öztürk 1996: 75).

## Milyonlar Basamağında Muhtelif Rakamlar

1182100	اعطى الله تعالى ما	2114894	اعطى الله تعالى له
1225581	اعطى الله تعالى ملائكة	2123707	اعطى الله تعالى بفتحه لها
1252996	اعطى الله تعالى بفتحه	2304000	اعطى الله تعالى
1257997	اعطى الله تعالى بفتحه	2332810	اعطى الله تعالى
1298631	اعطى الله تعالى سماس	2350000	اعطى الله تعالى
1327022	اعطى الله تعالى ملائكة	2372223	اعطى الله تعالى ملائكة
1412554	لدع الله تعالى ملائكة	2390000	اعطى الله تعالى
1446996	لدع الله تعالى بفتحه	2410000	لدع الله تعالى
1640546	اعطى الله تعالى	2413642	اعطى الله تعالى سماس
1676630	اعطى الله تعالى سماس	2447805	لدع الله تعالى
1868000	اعطى الله تعالى	2460472	اعطى الله تعالى بفتحه
1915200	اعطى الله تعالى ما	2450000	لدع الله تعالى
2005000	اعطى الله تعالى ملائكة	2523499	اعطى الله تعالى بفتحه
	اعطى الله تعالى	2571510	اعطى الله تعالى ملائكة

Figure 24: Representations of Ottoman Siyaq numbers in the millions (from Öztürk 1996: 86).

2719549	محل بيع الدخلات والمعروض.
2896180	محل بيع الدخلات والمعروض.
2993021	محل بيع الدخلات والمعروض.
3127861	محل بيع الدخلات والمعروض.
3174527	محل بيع الدخلات والمعروض.
3191908	محل بيع الدخلات والمعروض.
3452124	محل بيع الدخلات والمعروض.
3491015	محل بيع الدخلات والمعروض.
3548229	محل بيع الدخلات والمعروض.
3582192	محل بيع الدخلات والمعروض.
3583188	محل بيع الدخلات والمعروض.
3599914	محل بيع الدخلات والمعروض.
3627120	محل بيع الدخلات والمعروض.
4159804	المحل الذي يبيع سلع.
4550000	محل بيع الدخلات والمعروض.
4570303	محل بيع الدخلات والمعروض.
4587081	محل بيع الدخلات والمعروض.
5194079	محل بيع الدخلات والمعروض.
5373648	محل بيع الدخلات والمعروض.
7109126	محل بيع الدخلات والمعروض.
7751790	محل بيع الدخلات والمعروض.
9061236	محل بيع الدخلات والمعروض.
10705600	محل بيع الدخلات والمعروض.
23440000	محل بيع الدخلات والمعروض.
26292683	محل بيع الدخلات والمعروض.
27120691	محل بيع الدخلات والمعروض.
27718115	محل بيع الدخلات والمعروض.
53258171	محل بيع الدخلات والمعروض.
53258171	محل بيع الدخلات والمعروض.
63457157	محل بيع الدخلات والمعروض.
65050009	محل بيع الدخلات والمعروض.
67173716	محل بيع الدخلات والمعروض.
1051520800	محل بيع الدخلات والمعروض.

Figure 25: Representations of Ottoman Siyaq numbers in the millions (from Öztürk 1996: 87).

## BUÇUKLU RAKAMLAR

0.5	፩	፪
0.5	፻	፻
	፻	፻
1.5	፲	
2.5	፳	
12.5	፯፻	፯፻
43.5	.	፭፻
40.5	፭	
65.5	፮፻	
75.5	፯፻	
103.5	፭፻	
110.5	.	፯፻
124.5	፭፻	

157.5	፭፻፻፻	
219.5	.	፭፻፻፻
352.5	፭፻፻፻	፭፻፻፻
434.5	፭፻፻፻	፭፻፻፻
532.5	፭.	፭፻፻፻
562.5	፭.	፭፻፻፻
583.5	፭፻፻፻	
663.5	፭.	፭፻፻፻
1581.5	፭፻፻፻	
2510.5	፭፻፻፻	
3579.5	፭፻፻፻	
4822.5	፭፻፻፻	

Figure 26: Representations of fractions used Ottoman Siyaq (from Öztürk 1996: 88).

	Arapçası	Siyakat ile yazılışı	Okunuşu		Arapçası	Siyakat ile yazılışı	Okunuşu
1/2	نصف	نِصْف	nışf	1/6	سُدْس	سُدْس	suds
1/3	ثلث، ثلثان	ثُلُث، ثُلَثَانٌ	sulus	1/96	سُلْطَان	سُلْطَان	şa'ır (arpa)
2/3	ثلثان	ثُلَثَانٌ	sulusān	1/24	طَوْع	طَوْع	tassuc (iki habbe)
1/4	ربع	رَبْع	rub'				

Figure 27: Some fractions used in Ottoman Siyaq (from Otar 1991: 17).

Kitaplarda, kesirlerin, tam adetlerin yanında değil, altına yazılması gerekiğinden bahsedilmektedir. Bunu da şu misallerle arz edelim:

$10111 \frac{17}{96}$	عاليٌّ سبع مائه و أحد عشر مائه و سبع	$60666 \frac{7}{8}$	ستة و سبعين مائه و سبع ستة و سبعين
$20222 \frac{1}{3}$	عشرون و اثنان مائه و سبع عشرون و اثنان	$70777 \frac{23}{24}$	سبعين و سبع مائه و سبع سبعين و سبع
$30333 \frac{1}{2}$	ثلاثون و سبع مائه و سبع ثلاثون و سبع	$80888 \frac{1}{4}$	ثمانين و سبع مائه و سبع ثمانين و سبع
$40444 \frac{2}{3}$	أربعون و اثنان مائه و سبع أربعون و اثنان	$721220 \frac{5}{6}$	سبعين و اربعين مائه و سبع سبعين و اربعين
$50555 \frac{5}{6}$	خمسون و خمس مائه و سبع خمسون و خمس	$894244 \frac{1}{6}$	ثمانين و سبع مائه و سبع ثمانين و سبع

Kesirlerin yevmiye defterinde sahifenin (bariz) kısmına yazılması gerekiği belirtilmiştir. (Bariz) kısmı, sağdan sola doğru yazılan arapçada, sahifenin sol yarısıdır. Soldan sağa doğru yazılan lâtin harflerinde, sahifenin sağ yarısına tekabül eder. Hepimizin bildiği gibi, rakamların bu boş tarafa yazılması usulüne, halen dahi titizlikle riayet edilmektedir.

Kesirlerin, bağlı oldukları tam sayıların ifade ettiği cinslere (gümüş, kumaş, para, ağırlık, uzunluk, v.s. gibi) göre anlaşılması ve cami inşaatı, mücevherat hazineleri, kuyumculuk ve diğer işler muhasebeehrinde, kesirler kaybolmasın yani hak geçmesin diye, mal ve paralara ait kesirlerin tam yazılması kitaplarda belirtilmiştir.

Figure 28: Examples of fractions in Ottoman Siyaq (from Otar 1991: 27).

CHIFFRES siyaq.	VALEURS.	NOMS DE NOMBRE EN TURC.	CHIFFRES siyaq.	VALEURS.	NOMS DE NOMBRE EN TURC.
ج	1	bir.	٠-ج	14	on deurt.
س	2	iki.	٠-س	15	on bech.
ل	3	utch.	٠-ل	16	on alty.
ج	4	deurt.	٠-ج	17	on üedi.
س	5	bech.	٠-س	18	on sekiz.
ل et . <sup>1</sup>	6	alty.	٠-ل	19	on d'oqouz.
ك	7	üedi.	٠-ك	20	iguirmi.
س ou ل	8	sekiz.	٠-س	21	iguirmi bir.
و	9	d'oqouz.	٠-و	22	iguirmi iki.
٠-س	10	on.	٠-س	23	iguirmi utch.
٠-ج	11	on bir.	٠-ج	24	iguirmi deurt.
٠-ل	12	on iki.	٠-ل	25	iguirmi bech.
٠-ل	13	on utch.	٠-ل	26	iguirmi alty.

<sup>1</sup> Le . remplace ordinairement le signe ل dans les nombres composés; mais, placé à la fin du nombre, ce n'est qu'un signe orthographique sans valeur dans la combinaison.

<sup>2</sup> Dans les nombres composés de dizaines et d'unités, celles-ci s'écrivent toujours en premier lieu, comme en arabe; mais, en turc, les dizaines s'expriment d'abord, et les unités ensuite, sans conjonction.

Figure 29: Table showing Ottoman Siyaq numbers (from Pihan 1860: 235).

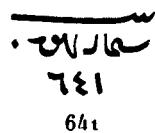
CHIFFRES <i>sıraq.</i>	VALEURS.	NOMS DE NOMBRE EN TURC.	CHIFFRES <i>sıraq.</i>	VALEURS.	NOMS DE NOMBRE EN TURC.
٠٢٧	27	<i>iguirmi sedi.</i>	٠١	200	<i>iki iuz.</i>
٠٢٨	28	<i>iguirmi sekiz.</i>	٠٣	300	<i>utch iuz.</i>
٠٢٩	29	<i>iguirmi d'oquz.</i>	٠٤	400	<i>deurt iuz.</i>
٠٣٠	30	<i>otouz.</i>	٠٥	500	<i>bech iuz.</i>
٠٣١	31	<i>otouz bir, etc.</i>	٠٦	600	<i>alty iuz.</i>
٠٤٠	40	<i>gyrq.</i>	٠٧	700	<i>üdi iuz.</i>
٠٥٠	50	<i>elli.</i>	٠٨	800	<i>sekiz iuz.</i>
٠٦٠	60	<i>altmich.</i>	٠٩	900	<i>d'oquz iuz.</i>
٠٦٦	66	<i>altmich alty.</i>	٠١٠	1,000	<i>bin.</i>
٠٧٠	70	<i>ietmich.</i>	٠١٠,٠٠	10,000	<i>on bin.</i>
٠٨٠	80	<i>sekedn, sekzen.</i>	٠٢٠,٠٠	20,000	<i>iguirmi bin.</i>
٠٩٠	90	<i>d'oqsdn.</i>	٠٣٠,٠٠	100,000	<i>iuk.</i>
٠١٠٠	100	<i>iuz.</i>			

Figure 30: Table showing Ottoman Siyaq numbers (from Pihan 1860: 236).

## NUMÉRATION TURQUE.

237

desquels nous répétons les valeurs en chiffres arabes. Le  $\text{ـ}$  (s), dont le trait se prolonge au-dessus des signes numériques, est l'abréviation du mot arabe سیاق *syâq* :


  
 ٦٤١  
 641

Ce nombre représente effectivement, mais en abrégé, et en sous-entendant la conjonction *wa*, nécessaire entre les diverses quantités exprimées en arabe :

*sittoumiât wa wâh'ed wa ârba'yn* (six cents et un et quarante).

En turc, il se lit : *altı yüz qırq bir*.

En résumé, les chiffres *syâq*, dont les fonctionnaires turcs font tant de mystère, ne sauraient embarrasser longtemps qui-conque sait un peu d'arabe; et les explications que nous avons données plus haut suffisent pour faire lire sans difficulté les nombres suivants, soit en arabe, soit en turc :

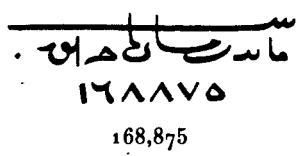
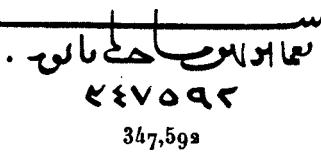
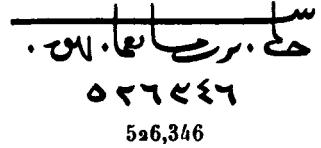
 ١٦٨٨٧٥ 168,875	 ٤٤٧٥٩٣ 347,593
 ٤٦٥٨٩٠ 465,890	 ٥٢٦٤٤٦ 526,346

Figure 31: Usage of the Siyaq number sign (from Pihan 1860: 237).

44

## DE L'ÉCRITURE TURQUE.

5<sup>o</sup> Le *qirman*. Cette écriture, très-compacte, offre une grande ressemblance avec le *dryqñy* et le *ta'lyq*. On ne l'emploie guère que pour les registres particuliers et quelques lettres d'affaires.

6<sup>o</sup> Le *sra'qan*, dont se servent les financiers, s'écrit sans points diaeritiques, et chaque lettre finale est terminée par un trait horizontal, comme dans ces mots :

سليمان	مoh'ammed	must'afä	cralyl	'otsmân	'abd elkerym
—	—	—	—	—	—
'aly		'abd allah,			

---

## CHIFFRES SYAQ.

Ces chiffres se figurent de la manière suivante :

١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	، etc.
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	

Figure 32: Examples of Ottoman Siyaq Numbers printed in metal types (from Pihan 1861: 44).