

## **Symboles du Classique du mystère suprême**

**Intervalle : 1D300–1D35F**

### **Le standard Unicode, version 5.0**

Ce fichier comprend un extrait des tableaux de caractères et de la liste des noms de caractère du *Standard Unicode, version 5.0*.

Ce fichier ne sera pas mis à jour pour des corrections ou lorsque des caractères seront ajoutés au standard Unicode. On trouvera en <http://www.unicode.org/errata/> une liste tenue à jour des erreurs connues.

La liste complète des tableaux de caractères les plus récents se trouve en <http://www.unicode.org/fr/charts/>.

### **Avertissement**

Ces tableaux servent de référence en ligne pratique aux caractères inclus dans la version 5.0 du standard Unicode, mais ne fournissent pas toute l'information requise pour la prise en charge des écritures selon le standard Unicode. Pour une compréhension complète de l'utilisation des caractères illustrés dans ce fichier partiel, veuillez consulter les sections appropriées du Standard Unicode, version 5.0, en <http://www.unicode.org/versions/Unicode5.0.0/>, les sections inchangées du Standard Unicode 5.0 (ISBN 0-321-48091-0), les annexes n° 9, 11, 14, 15, 24, 29, 31, 34 et 41 du standard Unicode, les autres rapports techniques Unicode ainsi que la base de données Unicode disponibles sur Internet.

Voir <http://www.unicode.org/ucd/> et <http://www.unicode.org/reports/>.

Une compréhension approfondie de ces documents complémentaires est nécessaire à toute mise en œuvre d'Unicode réussie.

### **Polices**

L'apparence des glyphes de référence dans les tableaux n'est pas normative. Des variations considérables peuvent exister d'une police à l'autre. Les polices utilisées dans ces tableaux ont été fournies au consortium Unicode par plusieurs concepteurs de polices dont elles demeurent la propriété.

Voir la liste à <http://www.unicode.org/fr/charts/fonts.html>.

### **Noms des caractères**

Les noms de caractères utilisés sont les noms officiels français publiés dans l'ISO/CEI 10646:2003-AMD1:2005 et AMD2:2007 (F).

### **Modalités d'utilisation**

































































































Ces tableaux de caractères peuvent être utilisés sans contrainte pour des usages personnels ou professionnels internes. Ils ne peuvent en aucun cas être incorporés à un produit ou une publication ni être distribués d'aucune autre façon sans l'autorisation écrite préalable du consortium Unicode. Vous êtes toutefois invités à y faire pointer des hyperliens.

Les polices et leurs données connexes utilisées dans la production de ces tableaux de caractères NE peuvent NI être extraites NI être utilisées d'aucune autre façon dans un produit commercial sans l'autorisation explicite des propriétaires de ces polices.

Il se peut que l'information contenue dans ce fichier soit mise à jour périodiquement. Le consortium Unicode n'est responsable ni des erreurs ni des omissions qui auraient pu se glisser dans ce fichier ou dans le standard Unicode. Veuillez consulter le site Internet du consortium Unicode pour tout renseignement sur les caractères ajoutés à Unicode depuis la publication de la version 5.0, ainsi que sur les caractères qui pourraient être incorporés dans les prochaines versions.

Voir <http://www.unicode.org/pending/pending.html> et <http://www.unicode.org/alloc/Pipeline.html>.

© 1991-2007 Unicode, Inc. Tous droits réservés.

	1D30	1D31	1D32	1D33	1D34	1D35
0	 1D300	 1D310	 1D320	 1D330	 1D340	 1D350
1	 1D301	 1D311	 1D321	 1D331	 1D341	 1D351
2	 1D302	 1D312	 1D322	 1D332	 1D342	 1D352
3	 1D303	 1D313	 1D323	 1D333	 1D343	 1D353
4	 1D304	 1D314	 1D324	 1D334	 1D344	 1D354
5	 1D305	 1D315	 1D325	 1D335	 1D345	 1D355
6	 1D306	 1D316	 1D326	 1D336	 1D346	 1D356
7	 1D307	 1D317	 1D327	 1D337	 1D347	
8	 1D308	 1D318	 1D328	 1D338	 1D348	
9	 1D309	 1D319	 1D329	 1D339	 1D349	
A	 1D30A	 1D31A	 1D32A	 1D33A	 1D34A	
B	 1D30B	 1D31B	 1D32B	 1D33B	 1D34B	
C	 1D30C	 1D31C	 1D32C	 1D33C	 1D34C	
D	 1D30D	 1D31D	 1D32D	 1D33D	 1D34D	
E	 1D30E	 1D31E	 1D32E	 1D33E	 1D34E	
F	 1D30F	 1D31F	 1D32F	 1D33F	 1D34F	

Ces symboles sont une extension des symboles mieux connus du Classique des mutations ou Yi-king codés dans le bloc des Symboles divers. Les noms de ce monogramme et de ces digrammes ne correspondent pas aux traductions corrections de la terminologie habituelle chinoise.

## Monogramme

- 1D300 ☶ MONOGRAMME DE LA TERRE  
 = ren, jen  
 • habituellement associé à l'Homme («ren» ou «jen» en chinois), plutôt que la terre  
 → 268A ☰ monogramme du yang  
 → 268B ☷ monogramme du yin

## Digrammes

Ces digrammes supplémentent les digrammes du Classique des mutations ou Yi-king, leur nom chinois en pinyin, puis en ÉFEO, est fourni comme synonyme.

- 1D301 ☶☶ DIGRAMME DE LA TERRE CÉLESTE  
 = tian ren, t'ien jen  
 1D302 ☷☷ DIGRAMME DE LA TERRE HUMAINE  
 = di ren, ti jen  
 1D303 ☶☷ DIGRAMME DU CIEL TERRESTRE  
 = ren tian, jen t'ien  
 1D304 ☷☶ DIGRAMME DE L'HOMME TERRESTRE  
 = ren di, jen ti  
 1D305 ☶☶ DIGRAMME DE LA TERRE  
 = ren ren, jen jen

## Tétragrammes

- 1D306 ☶☷☷☷ TÉTRAGRAMME DU MILIEU  
 1D307 ☶☷☷☷ TÉTRAGRAMME DU CYCLE COMPLET  
 1D308 ☶☷☷☷ TÉTRAGRAMME DE LA DIFFICULTÉ INITIALE  
 1D309 ☶☷☷☷ TÉTRAGRAMME DE L'OBSTACLE  
 1D30A ☶☷☷☷ TÉTRAGRAMME DU GARDER PETIT  
 1D30B ☶☷☷☷ TÉTRAGRAMME DU CONTRAIRE  
 • contraires mutuellement dépendants  
 1D30C ☶☷☷☷ TÉTRAGRAMME DE L'ASCENSION  
 1D30D ☶☷☷☷ TÉTRAGRAMME DE L'OPPOSITION  
 1D30E ☶☷☷☷ TÉTRAGRAMME DU BOURGEONNEMENT  
 • base de la prolifération, de la croissance  
 1D30F ☶☷☷☷ TÉTRAGRAMME DU DÉFAUT  
 • légère déformation initiale  
 1D310 ☶☷☷☷ TÉTRAGRAMME DE LA DIVERGENCE  
 • variété, inégalité  
 1D311 ☶☷☷☷ TÉTRAGRAMME DE LA JUVÉNILITÉ  
 • noviciat, puérité  
 1D312 ☶☷☷☷ TÉTRAGRAMME DE L'AUGMENTATION  
 1D313 ☶☷☷☷ TÉTRAGRAMME DE LA PÉNÉTRATION  
 • pointe, perspicacité, zèle, concentration, etc.  
 1D314 ☶☷☷☷ TÉTRAGRAMME DE L'ATTEINTE  
 • portée, influence et compréhension grandissantes  
 1D315 ☶☷☷☷ TÉTRAGRAMME DU CONTACT  
 1D316 ☶☷☷☷ TÉTRAGRAMME DE LA RETENUE  
 • souplesse, réticence et même faiblesse si elle aboutit à une plus grande force ultérieure  
 1D317 ☶☷☷☷ TÉTRAGRAMME DE L'ATTENTE  
 • attente du moment opportun  
 1D318 ☶☷☷☷ TÉTRAGRAMME DE LA SUITE  
 1D319 ☶☷☷☷ TÉTRAGRAMME DE L'AVANCÉE  
 • émergence, prolifération

- 1D31A ☶☷☷☷ TÉTRAGRAMME DE LA DÉLIVRANCE  
 • influence générative qui délivre  
 1D31B ☶☷☷☷ TÉTRAGRAMME DE LA RÉSISTANCE  
 • force intérieure  
 1D31C ☶☷☷☷ TÉTRAGRAMME DE L'APLANISSEMENT  
 • blessure, nivellement, soulagement, sérénité  
 1D31D ☶☷☷☷ TÉTRAGRAMME DU PLAISIR  
 • joie excessive  
 1D31E ☶☷☷☷ TÉTRAGRAMME DE LA RIVALITÉ  
 • impartialité, équilibre des forces, concurrence  
 1D31F ☶☷☷☷ TÉTRAGRAMME DE L'EFFORT SUR SOI  
 1D320 ☶☷☷☷ TÉTRAGRAMME DU DEVOIR  
 • obligations, service juste et impartial  
 1D321 ☶☷☷☷ TÉTRAGRAMME DU CHANGEMENT  
 • rénovation  
 1D322 ☶☷☷☷ TÉTRAGRAMME DE LA DÉCISION  
 • acte décidé, ton ferme, appel aux armes  
 1D323 ☶☷☷☷ TÉTRAGRAMME DU FERME COURAGE  
 1D324 ☶☷☷☷ TÉTRAGRAMME DU DÉPART PRÉPARÉ  
 • faire ses bagages, prévoyance  
 1D325 ☶☷☷☷ TÉTRAGRAMME DE LA LÉGION  
 • foule, multitude, unité militaire  
 1D326 ☶☷☷☷ TÉTRAGRAMME DE LA PROXIMITÉ  
 • densité, contiguïté, intégration, accord  
 1D327 ☶☷☷☷ TÉTRAGRAMME DE LA PARENTÉ  
 • respect et loyauté envers la famille  
 1D328 ☶☷☷☷ TÉTRAGRAMME DE LA COLLECTE  
 • rassembler, ramasser ses forces et attendre; percevoir des impôts, encaisser  
 1D329 ☶☷☷☷ TÉTRAGRAMME DE LA FORCE  
 1D32A ☶☷☷☷ TÉTRAGRAMME DE LA PURETÉ  
 1D32B ☶☷☷☷ TÉTRAGRAMME DE L'ABONDANCE  
 • plénitude, fécondité, prospérité  
 1D32C ☶☷☷☷ TÉTRAGRAMME DE LA DEMEURE  
 • cadre protecteur  
 1D32D ☶☷☷☷ TÉTRAGRAMME DE LA NORME  
 • loi ou modèle  
 1D32E ☶☷☷☷ TÉTRAGRAMME DE LA RÉPONSE  
 • réaction, juste et inévitable réponse, conforme à la Nature, union harmonieuse  
 1D32F ☶☷☷☷ TÉTRAGRAMME DE LA VENUE AU DEVANT  
 1D330 ☶☷☷☷ TÉTRAGRAMME DE LA RENCONTRE FORTUITE  
 1D331 ☶☷☷☷ TÉTRAGRAMME DU FOURNEAU  
 • poêle  
 1D332 ☶☷☷☷ TÉTRAGRAMME DE LA GRANDEUR  
 1D333 ☶☷☷☷ TÉTRAGRAMME DE L'ENFLEMENT  
 • élargissement, gonflement, enflure  
 1D334 ☶☷☷☷ TÉTRAGRAMME DU DESSIN OU DU MOTIF  
 • culture (relations sociétales), conduite (motif comportemental), présage (dessin céleste)  
 1D335 ☶☷☷☷ TÉTRAGRAMME DU RITUEL  
 1D336 ☶☷☷☷ TÉTRAGRAMME DE LA RETRAITE  
 • fuite (dangereuse) ou retrait (opportun)  
 1D337 ☶☷☷☷ TÉTRAGRAMME DE L'IMMENSITÉ VIDE  
 1D338 ☶☷☷☷ TÉTRAGRAMME DE LA CONSTANCE  
 1D339 ☶☷☷☷ TÉTRAGRAMME DE LA MESURE  
 • règle, loi, évaluation d'une grandeur, modération  
 1D33A ☶☷☷☷ TÉTRAGRAMME DE L'ÉTERNITÉ

- 1D33B ☳☳☳☳ TÉTRAGRAMME DE L'UNITÉ  
• solidarité
- 1D33C ☳☳☳☳ TÉTRAGRAMME DE LA DIMINUTION
- 1D33D ☳☳☳☳ TÉTRAGRAMME DE LA BOUCHE FERMÉE  
• taciturne, renfermé
- 1D33E ☳☳☳☳ TÉTRAGRAMME DE LA CIRCONSPECTION  
• prudence qui entraîne le repli sur soi
- 1D33F ☳☳☳☳ TÉTRAGRAMME DU MOISSONNAGE  
• réunion et rentrée dans un état de repos
- 1D340 ☳☳☳☳ TÉTRAGRAMME DE L'ENTASSEMENT
- 1D341 ☳☳☳☳ TÉTRAGRAMME DE L'ACCUMULATION
- 1D342 ☳☳☳☳ TÉTRAGRAMME DE L'EMBELLISSEMENT
- 1D343 ☳☳☳☳ TÉTRAGRAMME DU DOUTE
- 1D344 ☳☳☳☳ TÉTRAGRAMME DE L'OBSERVATION
- 1D345 ☳☳☳☳ TÉTRAGRAMME DE  
L'ENGLOUTISSEMENT  
• immersion, naufrage, sombrer
- 1D346 ☳☳☳☳ TÉTRAGRAMME DE L'INTÉRIEUR
- 1D347 ☳☳☳☳ TÉTRAGRAMME DU DÉPART  
• désespoir
- 1D348 ☳☳☳☳ TÉTRAGRAMME DE  
L'OBSCURCISSEMENT
- 1D349 ☳☳☳☳ TÉTRAGRAMME DE L'ATTÉNUATION  
• affaiblissement de la lumière
- 1D34A ☳☳☳☳ TÉTRAGRAMME DE L'ÉPUISEMENT
- 1D34B ☳☳☳☳ TÉTRAGRAMME DE LA RUPTURE
- 1D34C ☳☳☳☳ TÉTRAGRAMME DE L'ARRÊT  
• suspension
- 1D34D ☳☳☳☳ TÉTRAGRAMME DE LA DURETÉ
- 1D34E ☳☳☳☳ TÉTRAGRAMME DE L'ACHÈVEMENT  
• désolation complète, la fermeture imminente  
du cycle, derniers jours de la lutte
- 1D34F ☳☳☳☳ TÉTRAGRAMME DE LA FERMETURE
- 1D350 ☳☳☳☳ TÉTRAGRAMME DE L'ÉCHEC
- 1D351 ☳☳☳☳ TÉTRAGRAMME DE L'EXASPÉRATION  
• irritation, manque, extrémité, intensité
- 1D352 ☳☳☳☳ TÉTRAGRAMME DE LA DOCILITÉ
- 1D353 ☳☳☳☳ TÉTRAGRAMME DE L'IMMINENCE
- 1D354 ☳☳☳☳ TÉTRAGRAMME DES DIFFICULTÉS
- 1D355 ☳☳☳☳ TÉTRAGRAMME DE LA PERSÉVÉRANCE
- 1D356 ☳☳☳☳ TÉTRAGRAMME DU NOURRISEMENT  
• nourrir pendant l'hiver, début de la renaissance