

## **Ponctuation complémentaire**

**Intervalle : 2E00–2E7F**

### **Le standard Unicode, version 4.1**

Ce fichier comprend un extrait des tableaux de caractères et de la liste des noms de caractère du *Standard Unicode, version 4.1*.

Ce fichier ne sera pas mis à jour pour des corrections ou lorsque des caractères seront ajoutés au standard Unicode. On trouvera en <http://www.unicode.org/errata/> une liste tenue à jour des erreurs connues.

La liste complète des tableaux de caractères les plus récents se trouve en <http://www.unicode.org/fr/charts/>.

### **Avertissement**

Ces tableaux servent de référence en ligne pratique aux caractères inclus dans la version 4.1 du standard Unicode, mais ne fournissent pas toute l'information requise pour la prise en charge des écritures selon le standard Unicode. Pour une compréhension complète de l'utilisation des caractères illustrés dans ce fichier partiel, veuillez consulter les sections appropriées du Standard Unicode, version 4.1, en <http://www.unicode.org/versions/Unicode4.1.0/>, les sections inchangées du Standard Unicode 4.0 (ISBN-0-321-18578-1), les annexes n° 9, 11, 14, 15, 24, 29, 31 et 34 du standard Unicode, les autres rapports techniques Unicode ainsi que la base de données Unicode disponibles sur Internet.

Voir <http://www.unicode.org/ucd/> et <http://www.unicode.org/reports/>.

Une compréhension approfondie de ces documents complémentaires est nécessaire à toute mise en œuvre d'Unicode réussie.

### **Polices**

L'apparence des glyphes de référence dans les tableaux n'est pas normative. Des variations considérables peuvent exister d'une police à l'autre. Les polices utilisées dans ces tableaux ont été fournies au consortium Unicode par plusieurs concepteurs de polices dont elles demeurent la propriété.

Voir la liste à <http://www.unicode.org/fr/charts/fonts.html>.

### **Noms des caractères**

Les noms de caractères utilisés sont les noms officiels français publiés dans l'ISO/CEI 10646-AMD1:2005 (F).

### **Modalités d'utilisation**

Ces tableaux de caractères peuvent être utilisés sans contrainte pour des usages personnels ou professionnels internes. Ils ne peuvent en aucun cas être incorporés à un produit ou une publication ni être distribués d'aucune autre façon sans l'autorisation écrite préalable du consortium Unicode. Vous êtes toutefois invités à y faire pointer des hyperliens.

Les polices et leurs données connexes utilisées dans la production de ces tableaux de caractères NE peuvent NI être extraites NI être utilisées d'aucune autre façon dans un produit commercial sans l'autorisation explicite des propriétaires de ces polices.

Il se peut que l'information contenue dans ce fichier soit mise à jour périodiquement. Le consortium Unicode n'est responsable ni des erreurs ni des omissions qui auraient pu se glisser dans ce fichier ou dans le standard Unicode. Veuillez consulter le site Internet du consortium Unicode pour tout renseignement sur les caractères ajoutés à Unicode depuis la publication de la version 4.1, ainsi que sur les caractères qui pourraient être incorporés dans les prochaines versions.

Voir <http://www.unicode.org/pending/pending.html> et <http://www.unicode.org/alloc/Pipeline.html>.

© 1991-2005 Unicode, Inc. Tous droits réservés.

	2E0	2E1	2E2	2E3	2E4	2E5	2E6	2E7
0	⌈ 2E00	⌋ 2E10						
1	⌊ 2E01	⌌ 2E11						
2	⌒ 2E02	⌔ 2E12						
3	⌖ 2E03	⌘ 2E13						
4	⌔ 2E04	⌞ 2E14						
5	⌕ 2E05	⌗ 2E15						
6	⌘ 2E06	⌙ 2E16						
7	⌘ 2E07	⌚ 2E17						
8	⌛ 2E08							
9	⌜ 2E09							
A	⌝ 2E0A							
B	⌞ 2E0B							
C	⌟ 2E0C	⌠ 2E1C						
D	⌡ 2E0D	⌢ 2E1D						
E	⌣ 2E0E							
F	⌤ 2E0F							

**Sigles éditoriaux néotestamentaires**

2E00	⌈	ANGLLET DE SUBSTITUTION OUVRANT
2E01	⌋	ANGLLET DE SUBSTITUTION OUVRANT POINTÉ
2E02	⌈	CROCHET DE SUBSTITUTION OUVRANT
2E03	⌋	CROCHET DE SUBSTITUTION FERMANT
2E04	⌈	CROCHET DE SUBSTITUTION OUVRANT POINTÉ
2E05	⌋	CROCHET DE SUBSTITUTION FERMANT POINTÉ
2E06	⌈	SIGNE D'INTERPOLATION ÉLEVÉ
2E07	⌋	SIGNE D'INTERPOLATION ÉLEVÉ POINTÉ
2E08	⌈	SIGNE DE TRANSPOSITION POINTÉ
2E09	⌋	ESSE DE TRANSPOSITION OUVRANT
2E0A	⌋	ESSE DE TRANSPOSITION FERMANT
2E0B	⌈	CARRÉ ÉLEVÉ
		• s'utilise comme parenthèse d'omission ouvrante surélevée
2E0C	⌈	OBLIQUE D'OMISSION GAUCHE ÉLEVÉE
		• s'utilise comme parenthèse d'omission ouvrante ou fermante surélevée
2E0D	⌋	OBLIQUE D'OMISSION DROITE ÉLEVÉE
		• s'utilise comme parenthèse d'omission ouvrante surélevée

**Sigles textuels en ancien grec**

2E0E	⌈	CORONIS ÉDITORIAL
		• connaît de nombreuses variantes d'œil, indique la fin d'un poème ou d'une section → 1FBD ' coronis
2E0F	—	PARAGRAPHOS
		• changement de locuteur ou de strophe
2E10	—	PARAGRAPHOS FOURCHU
2E11	—	PARAGRAPHOS FOURCHU RÉFLÉCHI
2E12	⌈	HYPODIASTOLE
2E13	⌋	OBÈLE POINTÉ
		• les variantes d'œil ressemblent à 00F7 ÷ ou à 2238 ÷ → 2052 % signe moins commercial
2E14	⌋	ANCORA VERS LE BAS
		• suppression ou correction au-dessus du signe
2E15	⌈	ANCORA VERS LE HAUT
		• suppression ou correction en dessous du signe
2E16	⌋	CHEVRON VERS LA DROITE À DEUX POINTS
		= diplê périéstigménê

**Linguistique du Proche-Orient antique**

2E17	≠	TRAIT D'UNION DOUBLE OBLIQUE
		• utilisé en ancienne linguistique du Proche-Orient
		• le trait d'union dans les textes gothiques (Fraktur) se code à l'aide de 002D - ou 2010 - , mais les polices gothiques (Fraktur) afficheront un glyphe similaire à '≠'
		→ 002D - trait d'union-signé moins
		→ 003D = signe égal à
		→ 2010 - trait d'union

**Obliques**

2E1C	⌈	OBLIQUE DE PARAPHRASE OUVRANTE
2E1D	⌋	OBLIQUE DE PARAPHRASE FERMANTE
		• en usage en n'ko