

## Tibétain

**Intervalle : 0F00–0FFF**

Ce fichier comprend un extrait des tableaux des caractères et de la liste des noms des caractères pour *Le Standard Unicode, version 17.0*

Ce fichier pourra être modifié à tout moment sans avertissement pour intégrer des corrections ou d'autres mises à jour du standard Unicode.

*La liste à jour des erreurs connues peut être consultée sur <https://www.unicode.org/errata/>*

### Avertissement

Ces tableaux servent de référence en ligne aux caractères inclus dans la version 17.0 du standard Unicode mais ne fournissent pas toute l'information requise pour la prise en charge des écritures selon le standard Unicode. Pour une bonne compréhension de l'utilisation des caractères illustrés dans ce fichier, veuillez consulter les parties correspondantes du Standard Unicode, version 17.0, disponible en ligne sur <https://www.unicode.org/versions/Unicode17.0.0/>, ainsi que les annexes du standard Unicode, les autres rapports et standards techniques Unicode, et la base de données Unicode, tous également disponibles sur la Toile.

Voir <https://www.unicode.org/ucd/> et <https://www.unicode.org/reports/>

Une compréhension approfondie de ces documents complémentaires est nécessaire pour toute mise en œuvre d'Unicode réussie.

### Polices de caractères

L'apparence des glyphes de référence dans les tableaux n'est pas normative. Des variations considérables peuvent exister d'une police à l'autre.

Voir la liste sur <https://www.unicode.org/charts/fonts.html>

### Modalités d'utilisation



















































































































© 1991-2025 Unicode, Inc. Cette publication est protégée par le droit d'auteur et une autorisation doit être obtenue auprès d'Unicode, Inc. avant toute reproduction, modification ou autre utilisation non permise par les conditions d'utilisation (<https://www.unicode.org/copyright.html>). Plus précisément, vous pouvez réaliser des copies de cette publication et l'annoter ou la traduire uniquement pour un usage personnel ou interne à une entreprise, et non pour une distribution publique, à condition que toutes les copies et modifications reproduisent intégralement les mentions de droit d'auteur et autres mentions légales contenues dans l'original. Vous ne pouvez pas réaliser de copies de cette publication ou y apporter des modifications pour une distribution publique ni l'incorporer en tout ou en partie dans un produit ou une publication sans l'autorisation écrite expresse d'Unicode.

Le Consortium Unicode accorde spécifiquement à l'ISO une licence pour produire de tels tableaux afin de présenter le répertoire des caractères couvert par cette norme comme une référence essentielle et officielle.

Unicode utilise la plupart des polices sous licence restreinte de leurs propriétaires d'origine. Vous ne pouvez pas extraire, copier, modifier ou distribuer des polices ou des données de polices à partir des produits Unicode, y compris cette publication, sans une licence accordée par les propriétaires de ces polices.

L'utilisation de tous les produits Unicode, y compris cette publication, est régie par les conditions d'utilisation d'Unicode (<https://www.unicode.org/copyright.html>). Les auteurs, contributeurs et éditeurs ont apporté le plus grand soin à la préparation de cette publication, mais n'offrent aucune garantie, explicite ou implicite, de quelque nature que ce soit et déclinent toute responsabilité quant aux erreurs ou omissions, ainsi qu'aux dommages directs, indirects ou accessoires qui pourraient en découler. Cette publication est fournie « en l'état », gratuitement, pour la commodité des utilisateurs.

Unicode et le logo Unicode sont des marques déposées d'Unicode, Inc., aux États-Unis et dans d'autres pays.

	0F00	0F01	0F02	0F03	0F04	0F05	0F06	0F07	0F08	0F09	0FA0	0FB0	0FC0	0FD0	0FE	0FF
0																
1																
2																
3																
4																
5																
6																
7																
8																
9																
A																
B																
C																
D																
E																
F																

L'écriture tibétaine est appelée « écriture bodhi » au Bouthan.

### Syllabe

0F00 ཀ SYLLABE TIBÉTAINE OM

### Repères de début

0F01 ཅ SYLBE TIBÉTAINE GTER YIG MGO A TRONQUÉ  
= ter yik go a t'oung

0F02 ག SYLBE TIBÉTAINE GTER YIG MGO 'OUM RNAM  
BTCHAD MA  
= ter yik go woum nam tché ma

0F03 ཁ SYLBE TIBÉTAINE GTER YIG MGO 'OUM GTER  
TÇEG MA  
= ter yik go woum ter ts'ék ma

0F04 ག SYLBE TIBÉTAINE YIG MGO MDOUN MA  
OUVRANT  
= yik go doun ma  
• honorifique ; indique le début du texte ou d'un nouveau feuillet  
→ 1800 ག birga mongol

0F05 ཁ SYLBE TIBÉTAINE YIG MGO SGAB MA FERMANT  
= yik go kab ma  
• suit et se lie au yik-go initial (ouvrant)

0F06 ག SYLBE TIBÉTAINE D'INSERTION YIG MGO PHOUR  
ÇAD MA  
= yik go p'our ché ma

0F07 ཁ SYLBE TIBÉTAINE YIG MGO TÇEG ÇAD MA  
= yik go ts'ék ché ma

### Signes divers

0F08 ཀ SYLBE TIBÉTAINE SBROUL ÇAD  
= trou ché  
• signale le début d'un sujet

0F09 ཁ SYLBE TIBÉTAINE BSKOUR YIG MGO  
= kour yik go  
• énumérateur de liste, s'utilise au Bhoutan

0F0A ག SYLBE TIBÉTAINE ZHOU YIG GI MGO RGYAN  
= z'ou yik gui go guien  
• pétition honorifique ; s'utilise dans la correspondance au Bhoutan quand un inférieur s'adresse à un supérieur  
• le nom formel de ce caractère en anglais est erroné, car il se réfère à 0FD0 ག, qui s'utilise dans la situation opposée

0F0B ཀ SYLBE TIBÉTAINE TÇEG  
= ts'ék  
• délimiteur de morphèmes, séparateur de syllabes (sens approximatif)  
• le ts'ék habituel, qui indique une position sécable

0F0C ག SYLBE TIBÉTAINE TÇEG INSÉCABLE  
• variante insécable du signe 0F0B ཀ, qui s'utilise exclusivement entre 0F44 ཀ et 0F0D ཀ  
≈ <insécable> 0F0B ཀ

0F0D ཀ SYLBE TIBÉTAINE ÇAD  
= ché  
• marque la fin d'une section dans un texte  
→ 0964 ཀ danda dévanâgarî

0F0E ག SYLBE TIBÉTAINE ÑIS ÇAD  
= double ché  
• marque la fin d'un sujet complet  
→ 0965 ག double danda dévanâgarî

0F0F ཀ SYLBE TIBÉTAINE TÇEG ÇAD  
= ts'ék ché

0F10 ཀ SYLBE TIBÉTAINE ÑIS TÇEG ÇAD  
= ñi ts'ék ché

0F11 ཀ SYLBE TIBÉTAINE RIN TCH'EN SPOUNGS ÇAD  
= rine tch'ène poung ché  
• ché qui suit un ts'ék tar qui commence une nouvelle ligne

0F12 ཀ SYLBE TIBÉTAINE RGYA GRAM ÇAD  
= gya tram ché

0F13 ཀ SYLBE TIBÉTAINE D'INSERTION 'DZOUZ RTAGS  
MÉ LONG TCHAN  
= dzou ta mé long tchène

0F14 ཀ SYLBE TIBÉTAINE GTER TÇEG  
= ter ts'ék  
• délimiteur proche de la virgule  
→ 17D6 ཀ signe khmer tchamnotch pii kouh

### Signes astrologiques

0F15 ཀ LOGOTYPE TIBÉTAINE TCH'AD RTAGS  
= tch'é ta

0F16 ཀ LOGOTYPE TIBÉTAINE LHAG RTAGS  
= hlak ta

0F17 ཀ SYLBE TIBÉTAINE ASTROLOGIQUE SGRA  
GTCHAN TCH'AR RTAGS  
= tra tchène tch'ar ta

0F18 ཀ DIACRITIQUE TIBÉTAINE ASTROLOGIQUE  
'KHYOUD PA  
= kyou pa  
• se combine avec les chiffres

0F19 ཀ DIACRITIQUE TIBÉTAINE ASTROLOGIQUE  
SDONG TÇOUGS  
= dong tsou  
• se combine avec les chiffres

0F1A ཀ SYLBE TIBÉTAINE RDEL DKAR GTCHIG  
= dé ka tchig  
= signe tibétain une pierre blanche

0F1B ཀ SYLBE TIBÉTAINE RDEL DKAR GÑIS  
= dé ka ñi  
= signe tibétain deux pierres blanches

0F1C ཀ SYLBE TIBÉTAINE RDEL DKAR GSOU  
= dé ka soum  
= signe tibétain trois pierres blanches  
→ 1F746 ཀ symbole alchimique de l'huile

0F1D ཀ SYLBE TIBÉTAINE RDEL NAG GTCHIG  
= dé na tchig  
= signe tibétain une pierre noire

0F1E ཀ SYLBE TIBÉTAINE RDEL NAG GÑIS  
= dé na ñi  
= signe tibétain deux pierres noires

0F1F ཀ SYLBE TIBÉTAINE RDEL DKAR RDEL NAG  
= dé ka dé na  
= signe tibétain une pierre blanche et une pierre noire  
• indique normalement une fortune neutre  
• peut aussi signifier « bonne fortune d'abord, mauvaise fortune ensuite »  
→ 0FCE ཀ signe tibétain rdel nag rdel dkar

### Chiffres

0F20 ཀ CHIFFRE TIBÉTAINE ZÉRO

0F21 ཀ CHIFFRE TIBÉTAINE UN

0F22 ཀ CHIFFRE TIBÉTAINE DEUX

0F23 ཀ CHIFFRE TIBÉTAINE TROIS

0F24 ཀ CHIFFRE TIBÉTAINE QUATRE

0F25 ཀ CHIFFRE TIBÉTAINE CINQ

0F26 ཀ CHIFFRE TIBÉTAINE SIX

0F27 ཀ CHIFFRE TIBÉTAINE SEPT

0F28 ཀ CHIFFRE TIBÉTAINE HUIT

0F29 ཀ CHIFFRE TIBÉTAINE NEUF

**Chiffres moins un demi**

0F2A	ྱ	CHIFFRE TIBÉTAIN UN MOINS UN DEMI
0F2B	ྲ	CHIFFRE TIBÉTAIN DEUX MOINS UN DEMI
0F2C	ླ	CHIFFRE TIBÉTAIN TROIS MOINS UN DEMI
0F2D	ྴ	CHIFFRE TIBÉTAIN QUATRE MOINS UN DEMI
0F2E	ྵ	CHIFFRE TIBÉTAIN CINQ MOINS UN DEMI
0F2F	ྶ	CHIFFRE TIBÉTAIN SIX MOINS UN DEMI
0F30	ྷ	CHIFFRE TIBÉTAIN SEPT MOINS UN DEMI
0F31	ྸ	CHIFFRE TIBÉTAIN HUIT MOINS UN DEMI
0F32	ྐྵ	CHIFFRE TIBÉTAIN NEUF MOINS UN DEMI
0F33	ྺ	CHIFFRE TIBÉTAIN ZÉRO MOINS UN DEMI

**Signes divers**

0F34	ྻ	SIGNE TIBÉTAIN BSDOUS RTAGS = dou ta • répétition
0F35	ྼ	DIACRITIQUE TIBÉTAIN NGAS BZOUNG ÑI ZLA = ngé zoung ñi da • honorifique, mise en exergue ; correspond au soulignement
0F36	྽	SIGNE TIBÉTAIN D'INSERTION 'DZOUZ RTAGS BZHI MIG TCHAN = dzou ta chi mig tchène • indique le point d'insertion d'un texte ou d'une glose
0F37	྿	DIACRITIQUE TIBÉTAIN NGAS BZOUNG SGOR RTAGS = ngé zoung gor ta • mise en exergue ; correspond au soulignement
0F38	ྺ	SIGNE TIBÉTAIN TCH'É MGO = tch'é go
0F39	ྻ	DIACRITIQUE TIBÉTAIN TSA 'PHROU = tsa trou • signe de lénition ou d'adoucissement

**Ponctuation appairée**

0F3A	ྼྱ	SIGNE TIBÉTAIN GOUG RTAGS GYON = goug ta yeun • parenthèse ouvrante
0F3B	ྼྲ	SIGNE TIBÉTAIN GOUG RTAGS GYAS = goug ta yé • parenthèse fermante
0F3C	ྼླ	SIGNE TIBÉTAIN ANG KHANG GYON = ang kang yeun • parenthèse à toit ouvrante
0F3D	ྼྴ	SIGNE TIBÉTAIN ANG KHANG GYAS = ang kang yé • parenthèse à toit fermante

**Signes astrologiques**

0F3E	ྼྵ	DIACRITIQUE TIBÉTAIN YAR TÇES = yar ts'é • se combine avec les chiffres
0F3F	ྼྶ	DIACRITIQUE TIBÉTAIN MAR TÇES = mar ts'é • se combine avec les chiffres

**Consonnes**

0F40	ྼྷ	LETTRE TIBÉTAINE KA
0F41	ྼྸ	LETTRE TIBÉTAINE KHA = lettre tibétaine k'a
0F42	ྼྐྵ	LETTRE TIBÉTAINE GA
0F43	ྼྺ	LETTRE TIBÉTAINE GHA = lettre tibétaine gaha ≡ 0F42 ྼྷ 0FB7 ྺ
0F44	ྼྻ	LETTRE TIBÉTAINE NGA

0F45	ྼྼ	LETTRE TIBÉTAINE TCHA
0F46	ྼ྽	LETTRE TIBÉTAINE TCHHA = lettre tibétaine tch'a
0F47	ྼ྿	LETTRE TIBÉTAINE DJA
0F48	ྼྺ	<réserve>
0F49	ྼྻ	LETTRE TIBÉTAINE ÑA
0F4A	ྼྼ	LETTRE TIBÉTAINE TTA
0F4B	ྼ྽	LETTRE TIBÉTAINE TTHA = lettre tibétaine tt'a
0F4C	ྼ྿	LETTRE TIBÉTAINE DDA
0F4D	ྼྺ	LETTRE TIBÉTAINE DDHA = lettre tibétaine draha ≡ 0F4C ྼ྿ 0FB7 ྺ
0F4E	ྼྻ	LETTRE TIBÉTAINE NNA
0F4F	ྼྼ	LETTRE TIBÉTAINE TA
0F50	ྼ྽	LETTRE TIBÉTAINE THA = lettre tibétaine t'a
0F51	ྼ྿	LETTRE TIBÉTAINE DA
0F52	ྼྺ	LETTRE TIBÉTAINE DHA = lettre tibétaine daha ≡ 0F51 ྼ྿ 0FB7 ྺ
0F53	ྼྻ	LETTRE TIBÉTAINE NA
0F54	ྼྼ	LETTRE TIBÉTAINE PA
0F55	ྼ྽	LETTRE TIBÉTAINE PHA = lettre tibétaine p'a
0F56	ྼ྿	LETTRE TIBÉTAINE BA
0F57	ྼྺ	LETTRE TIBÉTAINE BHA = lettre tibétaine baha ≡ 0F56 ྼ྿ 0FB7 ྺ
0F58	ྼྻ	LETTRE TIBÉTAINE MA
0F59	ྼྼ	LETTRE TIBÉTAINE TSA
0F5A	ྼ྽	LETTRE TIBÉTAINE TÇA = lettre tibétaine ts'a
0F5B	ྼ྿	LETTRE TIBÉTAINE DZA
0F5C	ྼྺ	LETTRE TIBÉTAINE DZHA = lettre tibétaine dzaha ≡ 0F5B ྼ྿ 0FB7 ྺ
0F5D	ྼྻ	LETTRE TIBÉTAINE WA
0F5E	ྼྼ	LETTRE TIBÉTAINE OUA
0F5F	ྼ྽	LETTRE TIBÉTAINE ZHA = lettre tibétaine z'a
0F60	ྼ྿	LETTRE TIBÉTAINE ZA
0F61	ྼྺ	LETTRE TIBÉTAINE YA
0F62	ྼྻ	LETTRE TIBÉTAINE RA • quand elle est suivie d'une lettre subjointe = ra go, ra suscrit
0F63	ྼྼ	LETTRE TIBÉTAINE LA
0F64	ྼ྽	LETTRE TIBÉTAINE ÇA
0F65	ྼ྿	LETTRE TIBÉTAINE CHA = ça réfléchi
0F66	ྼྺ	LETTRE TIBÉTAINE SA
0F67	ྼྻ	LETTRE TIBÉTAINE HA
0F68	ྼྼ	LETTRE TIBÉTAINE A • base pour des voyelles dépendantes
0F69	ྼ྽	LETTRE TIBÉTAINE KCHA = lettre tibétaine k'ya ≡ 0F40 ྼྷ 0FB5 ྺ

- 0F6A ར ༌ LETTRE TIBÉTAINE RA À FORME FIXE  
 • exempte des variations de forme de la lettre ra ordinaire  
 • ne s'utilise que dans les translittérations et transcriptions  
 → 0F62 ར ༌ lettre tibétaine ra

#### Supplément pour le balti

- 0F6B ཀ ༌ LETTRE TIBÉTAINE KKA  
 0F6C ར ༌ LETTRE TIBÉTAINE RRA

#### Voyelles diacritiques

- 0F71 ཨ ༌ DIACRITIQUE VOYELLE TIBÉTAINE Â  
 = a-tchoung  
 • commun, marque d'allongement de voyelle
- 0F72 ཨ ༌ DIACRITIQUE VOYELLE TIBÉTAINE I  
 0F73 ཨ ༌ DIACRITIQUE VOYELLE TIBÉTAINE Î  
 • l'utilisation de ce caractère est déconseillée  
 ≡ 0F71 ཨ ༌ 0F72 ཨ ༌
- 0F74 ཨ ༌ DIACRITIQUE VOYELLE TIBÉTAINE OU  
 0F75 ཨ ༌ DIACRITIQUE VOYELLE TIBÉTAINE OÛ  
 • l'utilisation de ce caractère est déconseillée  
 ≡ 0F71 ཨ ༌ 0F74 ཨ ༌
- 0F76 ཨ ༌ DIACRITIQUE VOYELLE TIBÉTAINE R VOCALIQUE  
 ≡ 0FB2 ཨ ༌ 0F80 ཨ ༌
- 0F77 ཨ ༌ DIACRITIQUE VOYELLE TIBÉTAINE RR VOCALIQUE  
 • ce caractère est obsolète et son utilisation est fortement déconseillée  
 ≈ 0FB2 ཨ ༌ 0F81 ཨ ༌
- 0F78 ཨ ༌ DIACRITIQUE VOYELLE TIBÉTAINE L VOCALIQUE  
 ≡ 0FB3 ཨ ༌ 0F80 ཨ ༌
- 0F79 ཨ ༌ DIACRITIQUE VOYELLE TIBÉTAINE LL VOCALIQUE  
 • ce caractère est obsolète et son utilisation est fortement déconseillée  
 ≈ 0FB3 ཨ ༌ 0F81 ཨ ༌
- 0F7A ཨ ༌ DIACRITIQUE VOYELLE TIBÉTAINE É  
 0F7B ཨ ༌ DIACRITIQUE VOYELLE TIBÉTAINE ÉÉ  
 0F7C ཨ ༌ DIACRITIQUE VOYELLE TIBÉTAINE O  
 0F7D ཨ ༌ DIACRITIQUE VOYELLE TIBÉTAINE Ô

#### Modification vocalique

- 0F7E ཨ ༌ DIACRITIQUE TIBÉTAINE RDJES SOU NGA RO  
 = djé sou nga ro  
 = anousvâra
- 0F7F ཨ ༌ DIACRITIQUE TIBÉTAINE RNAM BTCHAD  
 = nam tché  
 = visarga

#### Voyelles diacritiques

- 0F80 ཨ ༌ DIACRITIQUE VOYELLE TIBÉTAINE I RÉFLÉCHI  
 0F81 ཨ ༌ DIACRITIQUE VOYELLE TIBÉTAINE Î RÉFLÉCHI  
 • l'utilisation de ce caractère est déconseillée  
 ≡ 0F71 ཨ ༌ 0F80 ཨ ༌

#### Signes divers

- 0F82 ཨ ༌ DIACRITIQUE TIBÉTAINE ÑI ZLA NÂ DA  
 = ñi da na da
- 0F83 ཨ ༌ DIACRITIQUE TIBÉTAINE SNA LDAN  
 = nan dé  
 → 0901 ཨ ༌ diacritique dévanâgarî tchandrabindou

- 0F84 ཨ ༌ DIACRITIQUE TIBÉTAINE HALANTA  
 = rok mé  
 → 094D ཨ ༌ diacritique dévanâgarî virâma
- 0F85 ཨ ༌ SIGNE TIBÉTAINE PALOUTA  
 • translittération de l'avagraha sanskrit  
 → 093D ཨ ༌ signe dévanâgarî avagraha
- 0F86 ཨ ༌ DIACRITIQUE TIBÉTAINE LTCHI RTAGS  
 = dji ta
- 0F87 ཨ ༌ DIACRITIQUE TIBÉTAINE YANG RTAGS  
 = yang ta

#### Lettres de translittération en position de tête

- 0F88 ཨ ༌ SIGNE TIBÉTAINE LTCHÉ TSA TCHAN  
 = tché tsa tchène  
 → 1CF5 ཨ ༌ signe védique djihvamouliya  
 → 1882 ཨ ༌ lettre mongole damarou ali gali
- 0F89 ཨ ༌ SIGNE TIBÉTAINE MTCH'OU TCHAN  
 = tch'ou tchène  
 → 1CF6 ཨ ༌ signe védique oupadhmaniya  
 → 1884 ཨ ༌ lettre mongole oubadama culbuté ali gali
- 0F8A ཨ ༌ SIGNE TIBÉTAINE GROU TCHAN RGYINGS  
 = trou tchène guing  
 • toujours suivi de 0F82 ཨ ༌
- 0F8B ཨ ༌ SIGNE TIBÉTAINE GROU MÉD RGYINGS  
 = trou mé guing
- 0F8C ཨ ༌ SIGNE TIBÉTAINE MTCH'OU TCHAN CULBUTÉ  
 = tch'ou tchène culbuté  
 → 1883 ཨ ༌ lettre mongole oubadama ali gali

#### Signes subjoinis de translittération

- 0F8D ཨ ༌ SIGNE SUBJOINT TIBÉTAINE LTCHÉ TSA TCHAN  
 = tché tsa tchène subjoint
- 0F8E ཨ ༌ SIGNE SUBJOINT TIBÉTAINE MTCH'OU TCHAN  
 = tch'ou tchène subjoint
- 0F8F ཨ ༌ SIGNE SUBJOINT TIBÉTAINE MTCH'OU TCHAN CULBUTÉ  
 = tch'ou tchène culbuté subjoint

#### Consonnes subjoinies

Les lettres subjoinies pour WA, YA et RA ont une forme de pleine taille et une forme réduite. Les formes réduites, wa-zur, ya-btags et ra-btags, respectivement, sont plus courantes et sont celles qui figurent dans le tableau.

- 0F90 ཨ ༌ LETTRE SUBJOINTE TIBÉTAINE KA  
 0F91 ཨ ༌ LETTRE SUBJOINTE TIBÉTAINE KHA  
 = k'a subjoint
- 0F92 ཨ ༌ LETTRE SUBJOINTE TIBÉTAINE GA  
 0F93 ཨ ༌ LETTRE SUBJOINTE TIBÉTAINE GHA  
 = gaha subjoint  
 ≡ 0F92 ཨ ༌ 0FB7 ཨ ༌
- 0F94 ཨ ༌ LETTRE SUBJOINTE TIBÉTAINE NGA  
 0F95 ཨ ༌ LETTRE SUBJOINTE TIBÉTAINE TCHA  
 0F96 ཨ ༌ LETTRE SUBJOINTE TIBÉTAINE TCHHA  
 = tch'a subjoint
- 0F97 ཨ ༌ LETTRE SUBJOINTE TIBÉTAINE DJA  
 0F98 ཨ ༌ <réserve>  
 0F99 ཨ ༌ LETTRE SUBJOINTE TIBÉTAINE ÑA  
 0F9A ཨ ༌ LETTRE SUBJOINTE TIBÉTAINE TTA  
 0F9B ཨ ༌ LETTRE SUBJOINTE TIBÉTAINE TTHA  
 = tt'a subjoint
- 0F9C ཨ ༌ LETTRE SUBJOINTE TIBÉTAINE DDA  
 0F9D ཨ ༌ LETTRE SUBJOINTE TIBÉTAINE DDHA  
 = draha subjoint  
 ≡ 0F9C ཨ ༌ 0FB7 ཨ ༌

0F9E	0F9E	LETTRE SUBJOINTE TIBÉTAINE NNA
0F9F	0F9F	LETTRE SUBJOINTE TIBÉTAINE TA
0FA0	0FA0	LETTRE SUBJOINTE TIBÉTAINE THA = t'a subjoint
0FA1	0FA1	LETTRE SUBJOINTE TIBÉTAINE DA
0FA2	0FA2	LETTRE SUBJOINTE TIBÉTAINE DHA = daha subjoint ≡ 0FA1 ཏྲ 0FB7 ཏྲ
0FA3	0FA3	LETTRE SUBJOINTE TIBÉTAINE NA
0FA4	0FA4	LETTRE SUBJOINTE TIBÉTAINE PA
0FA5	0FA5	LETTRE SUBJOINTE TIBÉTAINE PHA = p'a subjoint
0FA6	0FA6	LETTRE SUBJOINTE TIBÉTAINE BA
0FA7	0FA7	LETTRE SUBJOINTE TIBÉTAINE BHA = baha subjoint ≡ 0FA6 ཏྲ 0FB7 ཏྲ
0FA8	0FA8	LETTRE SUBJOINTE TIBÉTAINE MA
0FA9	0FA9	LETTRE SUBJOINTE TIBÉTAINE TSA
0FAA	0FAA	LETTRE SUBJOINTE TIBÉTAINE TÇA = ts'a subjoint
0FAB	0FAB	LETTRE SUBJOINTE TIBÉTAINE DZA
0FAC	0FAC	LETTRE SUBJOINTE TIBÉTAINE DZHA = dzaha subjoint ≡ 0FAB ཏྲ 0FB7 ཏྲ
0FAD	0FAD	LETTRE SUBJOINTE TIBÉTAINE WA = oua subjoint = wa-zur (oua sour), wa-btags (oua ta)
0FAE	0FAE	LETTRE SUBJOINTE TIBÉTAINE ZHA = z'a subjoint
0FAF	0FAF	LETTRE SUBJOINTE TIBÉTAINE ZA
0FB0	0FB0	LETTRE SUBJOINTE TIBÉTAINE 'A • rare, s'utilise uniquement avec une lettre subjointe de pleine taille → 0F71 ཏྲ diacritique voyelle tibétaine â
0FB1	0FB1	LETTRE SUBJOINTE TIBÉTAINE YA = ya-btags (ya ta)
0FB2	0FB2	LETTRE SUBJOINTE TIBÉTAINE RA = ra-btags (ra ta)
0FB3	0FB3	LETTRE SUBJOINTE TIBÉTAINE LA
0FB4	0FB4	LETTRE SUBJOINTE TIBÉTAINE ÇA
0FB5	0FB5	LETTRE SUBJOINTE TIBÉTAINE CHA
0FB6	0FB6	LETTRE SUBJOINTE TIBÉTAINE SA
0FB7	0FB7	LETTRE SUBJOINTE TIBÉTAINE HA
0FB8	0FB8	LETTRE SUBJOINTE TIBÉTAINE A
0FB9	0FB9	LETTRE SUBJOINTE TIBÉTAINE KCHA = k'ya subjoint ≡ 0F90 ཏྲ 0FB5 ཏྲ

### Consonnes subjointes à forme fixe

Ces caractères ne s'utilisent que dans les translittérations ou les transcriptions.

0FBA	0FBA	LETTRE SUBJOINTE TIBÉTAINE WA À FORME FIXE = oua subjoint à forme fixe
0FBB	0FBB	LETTRE SUBJOINTE TIBÉTAINE YA À FORME FIXE
0FBC	0FBC	LETTRE SUBJOINTE TIBÉTAINE RA À FORME FIXE

### Signes

0FBE	0FBE	SIGNE TIBÉTAINE KOU ROU KHA = kourouk'a • souvent répété trois fois ; indique un refrain
------	------	--

0FBF	0FBF	SIGNE TIBÉTAINE KOU ROU KHA BZHI MIG TCHAN = kourouk'a chi mik tchène • indique le point d'insertion d'un texte ou d'une glose → 203B ✱ marque de référence
------	------	--

### Signes de cantillation

0FC0	0FC0	SIGNE TIBÉTAINE DE CANTILLATION TEMPS FORT • marque un fort coup de tambour
0FC1	0FC1	SIGNE TIBÉTAINE DE CANTILLATION TEMPS FAIBLE • marque un léger coup de tambour
0FC2	0FC2	SIGNE TIBÉTAINE DE CANTILLATION TCHANG TI-OU = tchang tyou • symbole d'un petit tambour à main tibétain
0FC3	0FC3	SIGNE TIBÉTAINE DE CANTILLATION SBOUB TCH'AL = boub tché • symbole d'une cymbale tibétaine

### Symboles

0FC4	0FC4	SYMBOLE TIBÉTAINE DRIL BOU = drilbou • symbole d'une clochette tibétaine → 1F514 ཏྲ cloche
0FC5	0FC5	SYMBOLE TIBÉTAINE RDO RDJÉ = dordjé
0FC6	0FC6	SYMBOLE TIBÉTAINE PADMA GDAN = pé ma dène
0FC7	0FC7	SYMBOLE TIBÉTAINE RDO RDJÉ RGYA GRAM = dordjé gya dram
0FC8	0FC8	SYMBOLE TIBÉTAINE PHOUR PA = p'ourba
0FC9	0FC9	SYMBOLE TIBÉTAINE NOR BOU = norbou
0FCA	0FCA	SYMBOLE TIBÉTAINE NOR BOU ÑIS 'KHYIL = norbou ñi khyi • le symbole du double corps → 262F ཏྲ yin et yang
0FCB	0FCB	SYMBOLE TIBÉTAINE NOR BOU GSOUM 'KHYIL = norbou soum khyi • le tri-kaya ou symbole du triple corps
0FCC	0FCC	SYMBOLE TIBÉTAINE NOR BOU BZHI 'KHYIL = norbou chi khyi • le symbole du corps quadruple, une forme de svastika → 0FD6 ཏྲ svastika lévogyre

### Signes astrologiques

0FCE	0FCE	SIGNE TIBÉTAINE RDEL NAG RDEL DKAR = déna déka • signifie « mauvaise fortune hier, bonne fortune demain » → 0F1F ✱ signe tibétain rdel dkar rdel nag
0FCF	0FCF	SIGNE TIBÉTAINE RDEL NAG GSOUM = dé na soum

### Signes de ponctuation

0FD0	0FD0	SIGNE TIBÉTAINE BKA' ÇOG GI MGO RGYAN = ka cho gui go guien • en usage dans la correspondance au Bhoutan quand un supérieur s'adresse à un inférieur • le nom formel de ce caractère en anglais est erroné
------	------	---

0FD1 འ འ SIGNE TIBÉTAIN MÑAM YIG GI MGO RGYAN  
 = nyam yik gi go guien  
 • en usage dans la correspondance au Bhoutan  
 quand on s'adresse à un égal

0FD2 འ : SIGNE TIBÉTAIN ÑIS TÇEG  
 = ñi ts'ék

### Repères de début

0FD3 འ SIGNE TIBÉTAIN BRDA RÑING YIG MGO  
 MDOUN MA OUVRANT  
 = da ñing yik go down ma

0FD4 འ SIGNE TIBÉTAIN BRDA RÑING YIG MGO SGAB  
 MA FERMANT  
 = da ñing yik go kab ma

### Symboles religieux

*L'emploi de ces svastikas n'est pas limité à l'écriture tibétaine.*

0FD5 འ SVASTIKA DEXTROGYRE  
 = young-droung nang khor  
 • en Inde, symbole de la bonne fortune et du  
 bien-être  
 → 5350 འ

0FD6 འ SVASTIKA LÉVOGYRE  
 = young-droung tchi khor  
 → 534D འ

0FD7 འ SVASTIKA DEXTROGYRE AVEC POINTS  
 = young-droung nang khor chi mig tchène

0FD8 འ SVASTIKA LÉVOGYRE AVEC POINTS  
 = young-droung tchi khor chi mig tchène

### Signes d'annotation

0FD9 འ SIGNE TIBÉTAIN MTCH'AN RTAGS INITIAL

0FDA འ SIGNE TIBÉTAIN MTCH'AN RTAGS FINAL