

## **Tibétain**

**Range: 0F00–0FFF**

Ce fichier comprend un extrait des tableaux de caractères et de la liste des noms des caractères pour *Le Standard Unicode, version 13.0*

Ce fichier pourra être modifié à tout moment sans avertissement pour intégrer des corrections ou d'autres mises à jour du standard Unicode.

*La liste à jour des erreurs connues peut être consultée sur <http://www.unicode.org/errata/>*

### **Avertissement**

Ces tableaux servent de référence en ligne aux caractères inclus dans la version 13.0 du standard Unicode mais ne fournissent pas toute l'information requise pour la prise en charge des écritures selon le standard Unicode. Pour une bonne compréhension de l'utilisation des caractères illustrés dans ce fichier, veuillez consulter les parties correspondantes du Standard Unicode, version 13.0, disponible en ligne sur <http://www.unicode.org/versions/Unicode13.0.0/>, ainsi que les annexes 9, 11, 14, 15, 24, 29, 31, 34, 38, 41, 42, 44, 45 et 50 du standard Unicode, les autres rapports et standards techniques Unicode, et la base de données Unicode, tous également disponibles sur la Toile.

*Voir <http://www.unicode.org/ucd/> et <http://www.unicode.org/reports/>*

Une compréhension approfondie de ces documents complémentaires est nécessaire pour toute mise en œuvre d'Unicode réussie.

Il n'est pas recommandé de copier les caractères affichés dans les tableaux ou dans les listes des noms des caractères, car pour des raisons liées à la production des fichiers PDF il n'est pas garanti que les bons codes des caractères seront toujours copiés.

### **Polices de caractères**

L'apparence des glyphes de référence dans les tableaux n'est pas normative. Des variations considérables peuvent exister d'une police à l'autre. Les polices utilisées dans ces tableaux ont été fournies au Consortium Unicode par plusieurs concepteurs de polices, lesquels en conservent la propriété.

*Voir la liste sur <http://www.unicode.org/charts/fonts.html>*

### **Modalités d'utilisation**

Ces tableaux de caractères peuvent être utilisés librement pour des usages personnels ou professionnels internes. Ils ne peuvent en aucun cas être incorporés en tout ou en partie à un produit ou une publication ni être distribués d'aucune autre façon sans l'autorisation écrite préalable du Consortium Unicode. Vous êtes toutefois invités à y faire pointer des hyperliens.

Les polices et leurs données connexes utilisées dans la production de ces tableaux de caractères ne peuvent être ni extraites ni utilisées d'aucune autre façon dans un produit ou une publication sans l'autorisation ou la licence accordée par les propriétaires de ces polices.

Le Consortium Unicode n'est pas responsable des erreurs ou omissions dans ce fichier ou dans le standard lui-même. Veuillez consulter le site internet du Consortium Unicode pour tout renseignement sur les caractères ajoutés au standard Unicode depuis la publication de la version la plus récente, ainsi que sur les caractères qui pourraient être incorporés dans les versions à venir.

*Voir <http://www.unicode.org/pending/pending.html> et <http://www.unicode.org/alloc/Pipeline.html>.*

*Copyright © 1991-2020 Unicode, Inc. Tous droits réservés.*

OF00

Tibétain

OFFF

	OF0	OF1	OF2	OF3	OF4	OF5	OF6	OF7	OF8	OF9	0FA	0FB	0FC	0FD	0FE	0FF
0																
1																
2																
3																
4																
5																
6																
7																
8																
9																
A																
B																
C																
D																
E																
F																

L'écriture tibétaine est appelée « écriture bodhi » au Bouthan.

### Syllabe

OF00 ཨ SYLLABE TIBÉTAINE OM

### Repères de début

OF01 ཨ SYGNE TIBÉTAINE GTER YIG MGO A TRONQUÉ  
= ter yik go a t'oung

OF02 ཨ SYGNE TIBÉTAINE GTER YIG MGO 'OUM RNAM  
BTCHAD MA  
= ter yik go woum nam tché ma

OF03 ཨ SYGNE TIBÉTAINE GTER YIG MGO 'OUM GTER  
TÇEG MA  
= ter yik go woum ter ts'ék ma

OF04 ཨ SYGNE TIBÉTAINE YIG MGO MDOUN MA  
OUVRANT  
= yik go doun ma  
• honorifique ; indique le début du texte ou d'un  
nouveau feuillet  
→ 1800 ཨ birga mongol

OF05 ཨ SYGNE TIBÉTAINE YIG MGO SGAB MA FERMANT  
= yik go kab ma  
• suit et se lie au yik-go initial (ouvrant)

OF06 ཨ SYGNE TIBÉTAINE D'INSERTION YIG MGO PHOUR  
ÇAD MA  
= yik go p'our ché ma

OF07 ཨ SYGNE TIBÉTAINE YIG MGO TÇEG ÇAD MA  
= yik go ts'ék ché ma

### Signes divers

OF08 ཨ SYGNE TIBÉTAINE SBROUL ÇAD  
= troul ché  
• signale le début d'un sujet

OF09 ཨ SYGNE TIBÉTAINE BSKOUR YIG MGO  
= kour yik go  
• énumérateur de liste, s'utilise au Bhoutan

OF0A ཨ SYGNE TIBÉTAINE ZHOU YIG GI MGO RGYAN  
= z'ou yik qui go guien  
• pétition honorifique ; s'utilise dans la  
correspondance au Bhoutan quand un inférieur  
s'adresse à un supérieur  
• l'appellation anglophone de ce caractère est  
erronée, car elle se réfère à OFD0 ཨ, qui  
s'utilise dans la situation opposée

OF0B ཨ SYGNE TIBÉTAINE TÇEG  
= ts'ék  
• délimiteur de morphèmes, séparateur de  
syllabes (sens approximatif)  
• le ts'ék habituel, qui indique une position  
séable

OF0C ཨ SYGNE TIBÉTAINE TÇEG INSÉCABLE  
• variante insécable du signe OF0B ཨ, qui s'utilise  
exclusivement entre OF44 ཨ et OF0D ཨ  
≈ <insécable> OF0B ཨ

OF0D ཨ SYGNE TIBÉTAINE ÇAD  
= ché  
• marque la fin d'une section dans un texte  
→ 0964 ཨ danda dévanâgarî

OF0E ཨ SYGNE TIBÉTAINE ÑIS ÇAD  
= double ché  
• marque la fin d'un sujet complet  
→ 0965 ཨ double danda dévanâgarî

OF0F ཨ SYGNE TIBÉTAINE TÇEG ÇAD  
= ts'ék ché

OF10 ཨ SYGNE TIBÉTAINE ÑIS TÇEG ÇAD  
= ñi ts'ék ché

OF11 ཨ SYGNE TIBÉTAINE RIN TCH'EN SPOUNGS ÇAD  
= rine tch'ène poung ché  
• ché qui suit un ts'ék tar qui commence une  
nouvelle ligne

OF12 ཨ SYGNE TIBÉTAINE RGYA GRAM ÇAD  
= gya tram ché

OF13 ཨ SYGNE TIBÉTAINE D'INSERTION 'DZOUND RTAGS  
MÉ LONG TCHAN  
= dzou ta mé long tchène

OF14 ཨ SYGNE TIBÉTAINE GTER TÇEG  
= ter ts'ék  
• délimiteur proche de la virgule  
→ 17D6 ཨ signe khmer tchamnotch pii kouh

### Signes astrologiques

OF15 ཨ LOGOTYPE TIBÉTAINE TCH'AD RTAGS  
= tch'é ta

OF16 ཨ LOGOTYPE TIBÉTAINE LHAG RTAGS  
= hlak ta

OF17 ཨ SYGNE TIBÉTAINE ASTROLOGIQUE SGRA  
GTCHAN TCH'AR RTAGS  
= tra tchène tch'ar ta

OF18 ཨ DIACRIQUE TIBÉTAINE ASTROLOGIQUE  
'KHYOUD PA  
= kyou pa  
• se combine avec les chiffres

OF19 ཨ DIACRIQUE TIBÉTAINE ASTROLOGIQUE  
SDONG TÇOUGS  
= dong tsou  
• se combine avec les chiffres

OF1A ཨ SYGNE TIBÉTAINE RDEL DKAR GTCHIG  
= dé ka tchig

= signe tibétain une pierre blanche

OF1B ཨ SYGNE TIBÉTAINE RDEL DKAR GÑIS  
= dé ka ñi  
= signe tibétain deux pierres blanches

OF1C ཨ SYGNE TIBÉTAINE RDEL DKAR GSOU  
= dé ka soum  
= signe tibétain trois pierres blanches  
→ 1F746 ཨ symbole alchimique de l'huile

OF1D ཨ SYGNE TIBÉTAINE RDEL NAG GTCHIG  
= dé na tchig  
= signe tibétain une pierre noire

OF1E ཨ SYGNE TIBÉTAINE RDEL NAG GÑIS  
= dé na ñi  
= signe tibétain deux pierres noires

OF1F ཨ SYGNE TIBÉTAINE RDEL DKAR RDEL NAG  
= dé ka dé na  
= signe tibétain une pierre blanche et une pierre  
noire  
• indique normalement une fortune neutre  
• peut aussi signifier « bonne fortune d'abord,  
mauvaise fortune ensuite »  
→ OFCE ཨ signe tibétain rdel nag rdel dkar

### Chiffres

OF20 ཨ CHIFFRE TIBÉTAINE ZÉRO

OF21 ཨ CHIFFRE TIBÉTAINE UN

OF22 ཨ CHIFFRE TIBÉTAINE DEUX

OF23 ཨ CHIFFRE TIBÉTAINE TROIS

OF24 ཨ CHIFFRE TIBÉTAINE QUATRE

OF25 ཨ CHIFFRE TIBÉTAINE CINQ

OF26 ཨ CHIFFRE TIBÉTAINE SIX

OF27 ཨ CHIFFRE TIBÉTAINE SEPT

OF28 ཨ CHIFFRE TIBÉTAINE HUIT

OF29 ཨ CHIFFRE TIBÉTAINE NEUF

**Chiffres moins un demi**

0F2A	ྒ	CHIFFRE TIBÉTAIN UN MOINS UN DEMI
0F2B	ྒ	CHIFFRE TIBÉTAIN DEUX MOINS UN DEMI
0F2C	ྒ	CHIFFRE TIBÉTAIN TROIS MOINS UN DEMI
0F2D	ྒ	CHIFFRE TIBÉTAIN QUATRE MOINS UN DEMI
0F2E	ྒ	CHIFFRE TIBÉTAIN CINQ MOINS UN DEMI
0F2F	ྒ	CHIFFRE TIBÉTAIN SIX MOINS UN DEMI
0F30	ྒ	CHIFFRE TIBÉTAIN SEPT MOINS UN DEMI
0F31	ྒ	CHIFFRE TIBÉTAIN HUIT MOINS UN DEMI
0F32	ྒ	CHIFFRE TIBÉTAIN NEUF MOINS UN DEMI
0F33	ྒ	CHIFFRE TIBÉTAIN ZÉRO MOINS UN DEMI

**Signes divers**

0F34	ཨ	SIGNE TIBÉTAIN BSDOUS RTAGS = dou ta • répétition
0F35	ཨ	DIACRITIQUE TIBÉTAIN NGAS BZOUNG ÑI ZLA = ngé zoung ñi da • honorifique, mise en exergue ; correspond au soulignement
0F36	ཨ	SIGNE TIBÉTAIN D'INSERTION 'DZOUZ RTAGS BZHI MIG TCHAN = dzou ta chi mig tchène • indique le point d'insertion d'un texte ou d'une glose
0F37	ཨ	DIACRITIQUE TIBÉTAIN NGAS BZOUNG SGOR RTAGS = ngé zoung gor ta • mise en exergue ; correspond au soulignement
0F38	ཨ	SIGNE TIBÉTAIN TCH'É MGO = tch'é go
0F39	ཨ	DIACRITIQUE TIBÉTAIN TSA 'PHROU = tsa trou • signe de lénition ou d'adoucissement

**Ponctuation appairée**

0F3A	ཨ	SIGNE TIBÉTAIN GOUG RTAGS GYON = goug ta yeun • parenthèse ouvrante
0F3B	ཨ	SIGNE TIBÉTAIN GOUG RTAGS GYAS = goug ta yé • parenthèse fermante
0F3C	ཨ	SIGNE TIBÉTAIN ANG KHANG GYON = ang kang yeun • parenthèse à toit ouvrante
0F3D	ཨ	SIGNE TIBÉTAIN ANG KHANG GYAS = ang kang yé • parenthèse à toit fermante

**Signes astrologiques**

0F3E	ཨ	DIACRITIQUE TIBÉTAIN YAR TÇES = yar ts'é • se combine avec les chiffres
0F3F	ཨ	DIACRITIQUE TIBÉTAIN MAR TÇES = mar ts'é • se combine avec les chiffres

**Consonnes**

0F40	ཨ	LETTRE TIBÉTAINE KA
0F41	ཨ	LETTRE TIBÉTAINE KHA = lettre tibétaine k'a
0F42	ཨ	LETTRE TIBÉTAINE GA
0F43	ཨ	LETTRE TIBÉTAINE GHA = lettre tibétaine gaha ≡ 0F42 ཨ 0FB7 ཨ
0F44	ཨ	LETTRE TIBÉTAINE NGA

0F45	ཨ	LETTRE TIBÉTAINE TCHA
0F46	ཨ	LETTRE TIBÉTAINE TCHHA = lettre tibétaine tch'a
0F47	ཨ	LETTRE TIBÉTAINE DJA
0F48	ཨ	<réserve>
0F49	ཨ	LETTRE TIBÉTAINE ÑA
0F4A	ཨ	LETTRE TIBÉTAINE TTA
0F4B	ཨ	LETTRE TIBÉTAINE TTHA = lettre tibétaine tt'a
0F4C	ཨ	LETTRE TIBÉTAINE DDA
0F4D	ཨ	LETTRE TIBÉTAINE DDHA = lettre tibétaine draha ≡ 0F4C ཨ 0FB7 ཨ
0F4E	ཨ	LETTRE TIBÉTAINE NNA
0F4F	ཨ	LETTRE TIBÉTAINE TA
0F50	ཨ	LETTRE TIBÉTAINE THA = lettre tibétaine t'a
0F51	ཨ	LETTRE TIBÉTAINE DA
0F52	ཨ	LETTRE TIBÉTAINE DHA = lettre tibétaine daha ≡ 0F51 ཨ 0FB7 ཨ
0F53	ཨ	LETTRE TIBÉTAINE NA
0F54	ཨ	LETTRE TIBÉTAINE PA
0F55	ཨ	LETTRE TIBÉTAINE PHA = lettre tibétaine p'a
0F56	ཨ	LETTRE TIBÉTAINE BA
0F57	ཨ	LETTRE TIBÉTAINE BHA = lettre tibétaine baha ≡ 0F56 ཨ 0FB7 ཨ
0F58	ཨ	LETTRE TIBÉTAINE MA
0F59	ཨ	LETTRE TIBÉTAINE TSA
0F5A	ཨ	LETTRE TIBÉTAINE TÇA = lettre tibétaine ts'a
0F5B	ཨ	LETTRE TIBÉTAINE DZA
0F5C	ཨ	LETTRE TIBÉTAINE DZHA = lettre tibétaine dzaha ≡ 0F5B ཨ 0FB7 ཨ
0F5D	ཨ	LETTRE TIBÉTAINE WA
0F5E	ཨ	LETTRE TIBÉTAINE ZHA = lettre tibétaine z'a
0F5F	ཨ	LETTRE TIBÉTAINE ZA = lettre tibétaine sa
0F60	ཨ	LETTRE TIBÉTAINE 'A
0F61	ཨ	LETTRE TIBÉTAINE YA
0F62	ཨ	LETTRE TIBÉTAINE RA • quand elle est suivie d'une lettre subjointe = ra go, ra suscrit
0F63	ཨ	LETTRE TIBÉTAINE LA
0F64	ཨ	LETTRE TIBÉTAINE ÇA
0F65	ཨ	LETTRE TIBÉTAINE CHA = ça réfléchi
0F66	ཨ	LETTRE TIBÉTAINE SA
0F67	ཨ	LETTRE TIBÉTAINE HA
0F68	ཨ	LETTRE TIBÉTAINE A • base pour des voyelles dépendantes
0F69	ཨ	LETTRE TIBÉTAINE KCHA = lettre tibétaine k'ya ≡ 0F40 ཨ 0FB5 ཨ

- 0F6A ར ། LETTRE TIBÉTAINE RA À FORME FIXE  
 • exempte des variations de forme de la lettre ra ordinaire  
 • ne s'utilise que dans les translittérations et transcriptions  
 → 0F62 ར ། lettre tibétaine ra

**Supplément pour le balti**

- 0F6B ཞ ། LETTRE TIBÉTAINE KKA  
 0F6C ཞ ། LETTRE TIBÉTAINE RRA

**Voyelles diacritiques**

- 0F71 ཨ ། DIACRITIQUE VOYELLE TIBÉTAINE Â  
 = a-tchoung  
 • commun, marque d'allongement de voyelle
- 0F72 ཨ ། DIACRITIQUE VOYELLE TIBÉTAINE I  
 0F73 ཨ ། DIACRITIQUE VOYELLE TIBÉTAINE Î  
 • l'utilisation de ce caractère est déconseillée  
 ≡ 0F71 ཨ ། 0F72 ཨ །
- 0F74 ཨ ། DIACRITIQUE VOYELLE TIBÉTAINE OU  
 0F75 ཨ ། DIACRITIQUE VOYELLE TIBÉTAINE OÛ  
 • l'utilisation de ce caractère est déconseillée  
 ≡ 0F71 ཨ ། 0F74 ཨ །
- 0F76 ཨ ། DIACRITIQUE VOYELLE TIBÉTAINE R  
 VOCALIQUE  
 ≡ 0FB2 ཨ ། 0F80 ཨ །
- 0F77 ཨ ། DIACRITIQUE VOYELLE TIBÉTAINE RR  
 VOCALIQUE  
 • ce caractère est obsolète et son utilisation est fortement déconseillée  
 ≈ 0FB2 ཨ ། 0F81 ཨ །
- 0F78 ཨ ། DIACRITIQUE VOYELLE TIBÉTAINE L  
 VOCALIQUE  
 ≡ 0FB3 ཨ ། 0F80 ཨ །
- 0F79 ཨ ། DIACRITIQUE VOYELLE TIBÉTAINE LL  
 VOCALIQUE  
 • ce caractère est obsolète et son utilisation est fortement déconseillée  
 ≈ 0FB3 ཨ ། 0F81 ཨ །
- 0F7A ཨ ། DIACRITIQUE VOYELLE TIBÉTAINE É  
 0F7B ཨ ། DIACRITIQUE VOYELLE TIBÉTAINE ÉÉ  
 0F7C ཨ ། DIACRITIQUE VOYELLE TIBÉTAINE O  
 0F7D ཨ ། DIACRITIQUE VOYELLE TIBÉTAINE Ô

**Modification vocalique**

- 0F7E ཨ ། DIACRITIQUE TIBÉTAINE RDJES SOU NGA RO  
 = djé sou nga ro  
 = anousvâra
- 0F7F ཨ ། DIACRITIQUE TIBÉTAINE RNAM BTCHAD  
 = nam tché  
 = visarga

**Voyelles diacritiques**

- 0F80 ཨ ། DIACRITIQUE VOYELLE TIBÉTAINE I RÉFLÉCHI  
 0F81 ཨ ། DIACRITIQUE VOYELLE TIBÉTAINE Î RÉFLÉCHI  
 • l'utilisation de ce caractère est déconseillée  
 ≡ 0F71 ཨ ། 0F80 ཨ །

**Signes divers**

- 0F82 ཨ ། DIACRITIQUE TIBÉTAINE ÑI ZLA NÂ DA  
 = ñi da na da
- 0F83 ཨ ། DIACRITIQUE TIBÉTAINE SNA LDAN  
 = nan dé  
 → 0901 ཨ ། diacritique dévanâgarî tchandrabindou

- 0F84 ཨ ། DIACRITIQUE TIBÉTAINE HALANTA  
 = rok mé  
 → 094D ཨ ། diacritique dévanâgarî virâma
- 0F85 ཨ ། SIGNE TIBÉTAINE PALOUTA  
 • translittération de l'avagraha sanskrit  
 → 093D ཨ ། signe dévanâgarî avagraha
- 0F86 ཨ ། DIACRITIQUE TIBÉTAINE LTCHI RTAGS  
 = dji ta
- 0F87 ཨ ། DIACRITIQUE TIBÉTAINE YANG RTAGS  
 = yang ta

**Lettres de translittération en position de tête**

- 0F88 ཨ ། SIGNE TIBÉTAINE LTCHÉ TSA TCHAN  
 = tché tsa tchène  
 → 1CF5 ཨ ། signe védique djihvamouliya  
 → 1882 ཨ ། lettre mongole damarou ali gali
- 0F89 ཨ ། SIGNE TIBÉTAINE MTCH'OU TCHAN  
 = tch'ou tchène  
 → 1CF6 ཨ ། signe védique oupadhmaniya  
 → 1884 ཨ ། lettre mongole oubadama culbuté ali gali
- 0F8A ཨ ། SIGNE TIBÉTAINE GROU TCHAN RGYINGS  
 = trou tchène guing  
 • toujours suivi de 0F82 ཨ །
- 0F8B ཨ ། SIGNE TIBÉTAINE GROU MÉD RGYINGS  
 = trou mé guing
- 0F8C ཨ ། SIGNE TIBÉTAINE MTCH'OU TCHAN CULBUTÉ  
 = tch'ou tchène culbuté  
 → 1883 ཨ ། lettre mongole oubadama ali gali

**Signes subjoins de translittération**

- 0F8D ཨ ། SIGNE SUBJOINT TIBÉTAINE LTCHÉ TSA TCHAN  
 = tché tsa tchène subjoint
- 0F8E ཨ ། SIGNE SUBJOINT TIBÉTAINE MTCH'OU TCHAN  
 = tch'ou tchène subjoint
- 0F8F ཨ ། SIGNE SUBJOINT TIBÉTAINE MTCH'OU TCHAN  
 CULBUTÉ  
 = tch'ou tchène culbuté subjoint

**Consonnes subjoins**

*Les lettres subjoins pour WA, YA et RA ont une forme de pleine taille et une forme réduite. Les formes réduites, wa-zur, ya-btags et ra-btags, respectivement, sont plus courantes et sont celles qui figurent dans le tableau.*

- 0F90 ཨ ། LETTRE SUBJOINTE TIBÉTAINE KA  
 0F91 ཨ ། LETTRE SUBJOINTE TIBÉTAINE KHA  
 = k'a subjoint
- 0F92 ཨ ། LETTRE SUBJOINTE TIBÉTAINE GA  
 0F93 ཨ ། LETTRE SUBJOINTE TIBÉTAINE GHA  
 = gaha subjoint  
 ≡ 0F92 ཨ ། 0FB7 ཨ །
- 0F94 ཨ ། LETTRE SUBJOINTE TIBÉTAINE NGA  
 0F95 ཨ ། LETTRE SUBJOINTE TIBÉTAINE TCHA  
 0F96 ཨ ། LETTRE SUBJOINTE TIBÉTAINE TCHHA  
 = tch'a subjoint
- 0F97 ཨ ། LETTRE SUBJOINTE TIBÉTAINE DJA  
 0F98 ཨ ། <réserve>
- 0F99 ཨ ། LETTRE SUBJOINTE TIBÉTAINE ÑA  
 0F9A ཨ ། LETTRE SUBJOINTE TIBÉTAINE TTA  
 0F9B ཨ ། LETTRE SUBJOINTE TIBÉTAINE TTHA  
 = tt'a subjoint
- 0F9C ཨ ། LETTRE SUBJOINTE TIBÉTAINE DDA  
 0F9D ཨ ། LETTRE SUBJOINTE TIBÉTAINE DDHA  
 = draha subjoint  
 ≡ 0F9C ཨ ། 0FB7 ཨ །

OF9E		LETTRE SUBJOINTE TIBÉTAINE NNA
OF9F		LETTRE SUBJOINTE TIBÉTAINE TA
0FA0		LETTRE SUBJOINTE TIBÉTAINE THA = t'a subjoint
0FA1		LETTRE SUBJOINTE TIBÉTAINE DA
0FA2		LETTRE SUBJOINTE TIBÉTAINE DHA = daha subjoint ≡ 0FA1 ལ 0FB7 ལ
0FA3		LETTRE SUBJOINTE TIBÉTAINE NA
0FA4		LETTRE SUBJOINTE TIBÉTAINE PA
0FA5		LETTRE SUBJOINTE TIBÉTAINE PHA = p'a subjoint
0FA6		LETTRE SUBJOINTE TIBÉTAINE BA
0FA7		LETTRE SUBJOINTE TIBÉTAINE BHA = baha subjoint ≡ 0FA6 ལ 0FB7 ལ
0FA8		LETTRE SUBJOINTE TIBÉTAINE MA
0FA9		LETTRE SUBJOINTE TIBÉTAINE TSA
0FAA		LETTRE SUBJOINTE TIBÉTAINE TÇA = ts'a subjoint
0FAB		LETTRE SUBJOINTE TIBÉTAINE DZA
0FAC		LETTRE SUBJOINTE TIBÉTAINE DZHA = dzaha subjoint ≡ 0FAB ལ 0FB7 ལ
0FAD		LETTRE SUBJOINTE TIBÉTAINE WA = oua subjoint = wa-zur (oua sour), wa-btags (oua ta)
0FAE		LETTRE SUBJOINTE TIBÉTAINE ZHA = z'a subjoint
0FAF		LETTRE SUBJOINTE TIBÉTAINE ZA
0FB0		LETTRE SUBJOINTE TIBÉTAINE 'A • rare, s'utilise uniquement avec une lettre subjointe de pleine taille → 0F71 ལ diacritique voyelle tibétaine à
0FB1		LETTRE SUBJOINTE TIBÉTAINE YA = ya-btags (ya ta)
0FB2		LETTRE SUBJOINTE TIBÉTAINE RA = ra-btags (ra ta)
0FB3		LETTRE SUBJOINTE TIBÉTAINE LA
0FB4		LETTRE SUBJOINTE TIBÉTAINE ÇA
0FB5		LETTRE SUBJOINTE TIBÉTAINE CHA
0FB6		LETTRE SUBJOINTE TIBÉTAINE SA
0FB7		LETTRE SUBJOINTE TIBÉTAINE HA
0FB8		LETTRE SUBJOINTE TIBÉTAINE A
0FB9		LETTRE SUBJOINTE TIBÉTAINE KCHA = k'ya subjoint ≡ 0F90 ལ 0FB5 ལ

**Consonnes subjointes à forme fixe**

Ces caractères ne s'utilisent que dans les translittérations ou les transcriptions.

0FBA		LETTRE SUBJOINTE TIBÉTAINE WA À FORME FIXE = oua subjoint à forme fixe
0FBB		LETTRE SUBJOINTE TIBÉTAINE YA À FORME FIXE
0FBC		LETTRE SUBJOINTE TIBÉTAINE RA À FORME FIXE

**Signes**

0FBE	×	SIGNE TIBÉTAINE KOU ROU KHA = kourouk'a • souvent répété trois fois ; indique un refrain
------	---	--

0FBF	※	SIGNE TIBÉTAINE KOU ROU KHA BZHI MIG TCHAN = kourouk'a chi mik tchène • indique le point d'insertion d'un texte ou d'une glose → 203B ※ marque de référence
------	---	--

**Signes de cantillation**

0FC0	○	SIGNE TIBÉTAINE DE CANTILLATION TEMPS FORT • marque un fort coup de tambour
0FC1	○	SIGNE TIBÉTAINE DE CANTILLATION TEMPS FAIBLE • marque un léger coup de tambour
0FC2	◉	SIGNE TIBÉTAINE DE CANTILLATION TCHANG TI-OU = tchang tyou • symbole d'un petit tambour à main tibétain
0FC3	◎	SIGNE TIBÉTAINE DE CANTILLATION SBOUB TCH'AL = boub tché • symbole d'une cymbale tibétaine

**Symboles**

0FC4	△	SYMBOLE TIBÉTAINE DRIL BOU = drillbou • symbole d'une clochette tibétaine → 1F514 △ cloche
0FC5	⌘	SYMBOLE TIBÉTAINE RDO RDJÉ = dordjé
0FC6	◉	SYMBOLE TIBÉTAINE PADMA GDAN = pé ma dène
0FC7	⌘	SYMBOLE TIBÉTAINE RDO RDJÉ RGYA GRAM = dordjé gya dram
0FC8	⌘	SYMBOLE TIBÉTAINE PHOUR PA = p'ourba
0FC9	◉	SYMBOLE TIBÉTAINE NOR BOU = norbou
0FCA	◉	SYMBOLE TIBÉTAINE NOR BOU NIS 'KHYIL = norbou ñi khyi • le symbole du double corps → 262F ◉ yin et yang
0FCB	◉	SYMBOLE TIBÉTAINE NOR BOU GSOU M 'KHYIL = norbou soum khyi • le tri-kaya ou symbole du triple corps
0FCC	◉	SYMBOLE TIBÉTAINE NOR BOU BZHI 'KHYIL = norbou chi khyi • le symbole du corps quadruple, une forme de svastika → 0FD6 ☸ svastika lévogyre

**Signes astrologiques**

0FCE	×	SIGNE TIBÉTAINE RDEL NAG RDEL DKAR = déna déka • signifie « mauvaise fortune hier, bonne fortune demain » → 0F1F ×× signe tibétain rdel dkar rdel nag
0FCF	×	SIGNE TIBÉTAINE RDEL NAG GSOU M = dé na soum

**Signes de ponctuation**

0FD0	↪	SIGNE TIBÉTAINE BKA' ÇOG GI MGO RGYAN = ka cho gui go guien • en usage dans la correspondance au Bhoutan quand un supérieur s'adresse à un inférieur • l'appellation anglophone de ce caractère est erronée
------	---	--

- 0FD1 འ སྐལ་གྱི་གོ་གྱིེན།  
= nyam yik gi go guien  
• en usage dans la correspondance au Bhoutan  
quand on s'adresse à un égal
- 0FD2 འ སྐལ་གྱི་གོ་གྱིེན།  
= ñi ts'ék

**Repères de début**

- 0FD3 འ སྐལ་གྱི་གོ་གྱིེན།  
MDOUN MA OUVRANT  
= da ñing yik go doun ma
- 0FD4 འ སྐལ་གྱི་གོ་གྱིེན།  
MA FERMANT  
= da ñing yik go kab ma

**Symboles religieux**

*L'emploi de ces svastikas n'est pas limité à l'écriture tibétaine.*

- 0FD5 འ SVASTIKA DEXTROGYRE  
= young-droung nang khor  
• en Inde, symbole de la bonne fortune et du  
bien-être  
→ 5350 འ
- 0FD6 འ SVASTIKA LÉVOGYRE  
= young-droung tchi khor  
→ 534D འ
- 0FD7 འ SVASTIKA DEXTROGYRE AVEC POINTS  
= young-droung nang khor chi mig tchène
- 0FD8 འ SVASTIKA LÉVOGYRE AVEC POINTS  
= young-droung tchi khor chi mig tchène

**Signes d'annotation**

- 0FD9 འ SIGNE TIBÉTAIN MTCH'AN RTAGS INITIAL
- 0FDA འ SIGNE TIBÉTAIN MTCH'AN RTAGS FINAL