

成公綏琵琶賦曰八音之用誦于典藝蕭韶九奏物有容制惟此琵琶興
自末世爾乃託巧班輸如意橫施因形造美洪殺得宜柄如翠虬之仰首
盤似靈龜之背嘴^{樂臨}則齊州之丹木柱則梁山之象犀挽以玳瑁格以瑤
枝若夫盤圖合靈太極形也三材片合兩儀生也分柱列位歲數成也回
窓華表日月星也

筍簾

釋名曰所以懸鍾者橫曰筍筍峻也在上高峻也蹤曰簾簾舉也在傍舉
筍也 毛詩曰設業設簾崇牙樹羽 禮記曰夏后氏之龍筍簾殷之崇
牙周之壁翬 鬻子曰大禹爲銘於筍簾銘言曰教寡人以道者擊鼓教
以義者擊鍾教以事者振鐸語以憂者擊磬語以訟獄者揮鞀 說苑曰
秦博士對始皇陛下撞千石之鍾萬石之簾 淮南子曰闔閭伐楚破九
龍之鍾簾 東觀漢記曰東海王彊殿鍾簾之懸 莊子曰梓慶削木爲
鐻見者驚猶鬼神魯侯問其術對曰臣將爲鐻未嘗敢以耗氣齋七日忘
吾四支然後入山林觀天性區別見成鐻然後加手鐻以夾鍾也 離騷曰簫鍾